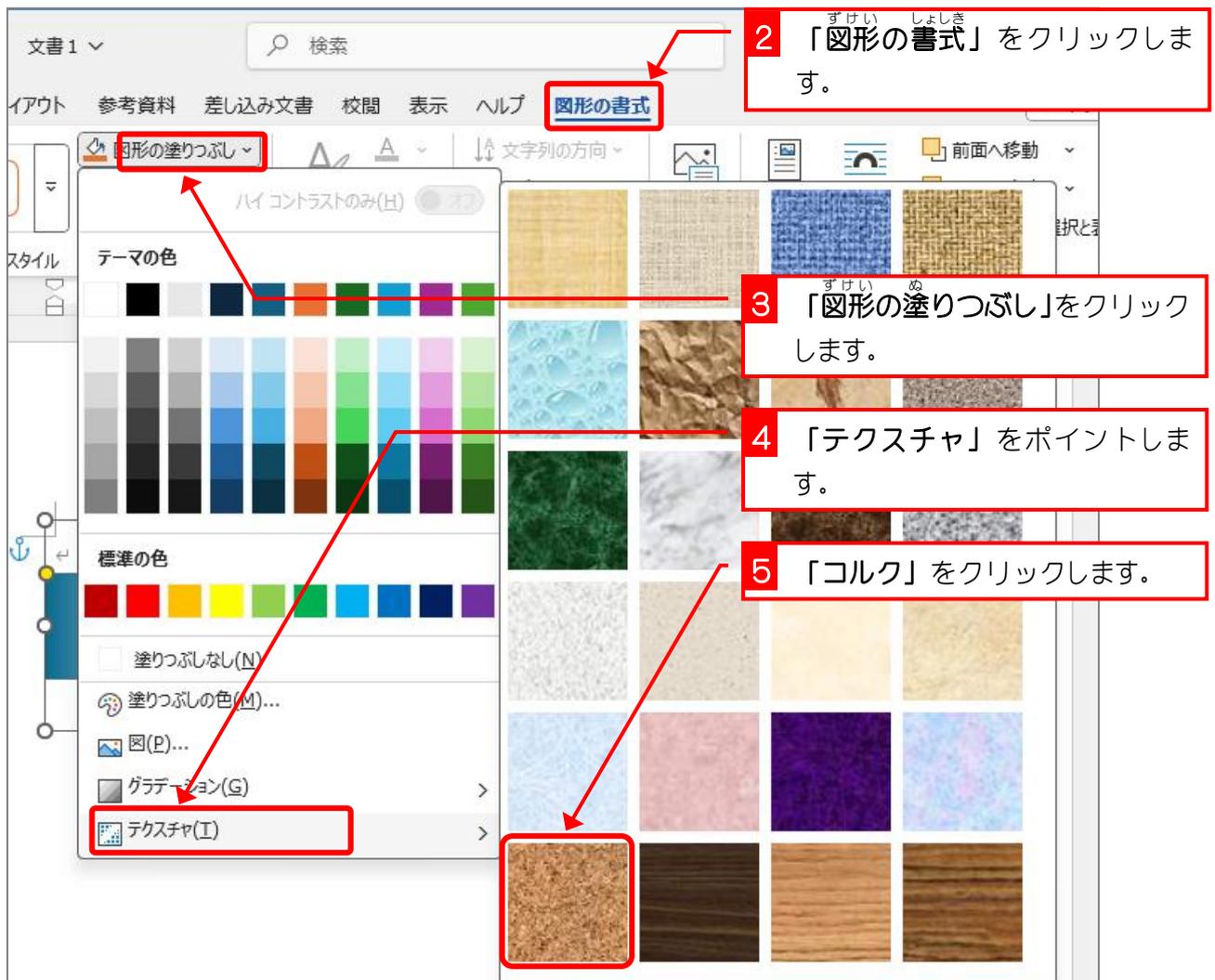
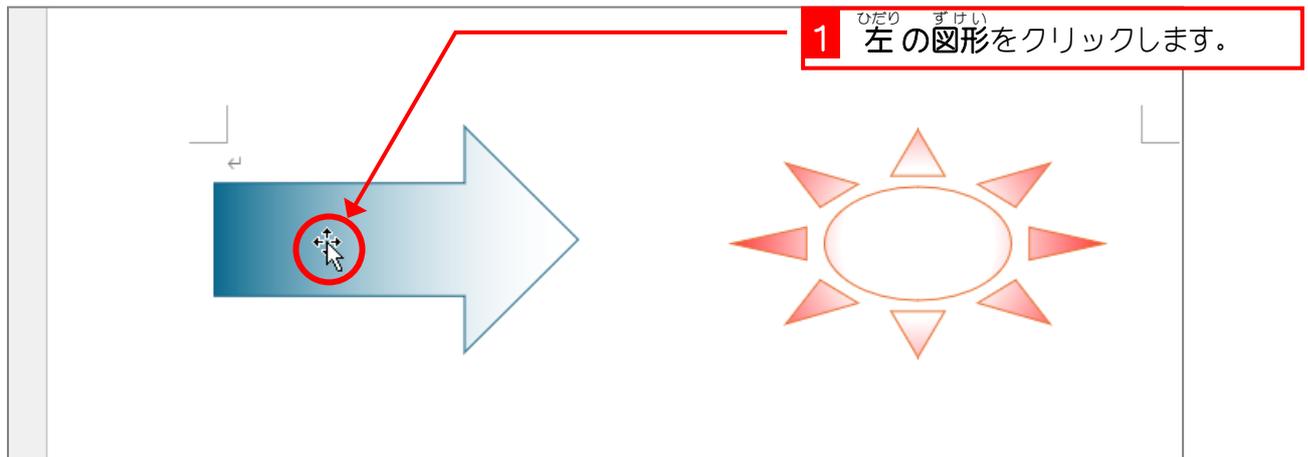
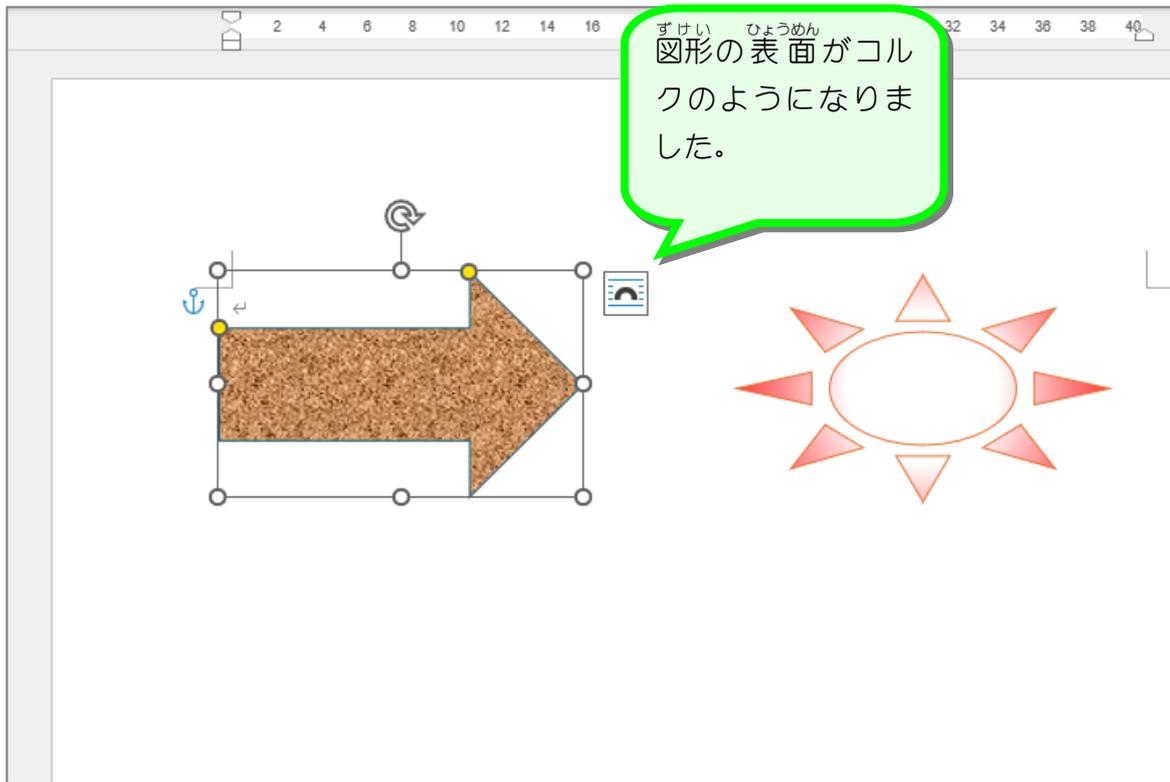


STEP 5. テクスチャで図形を塗りつぶす

物体の表面の質感を表現するために貼り付ける画像を「テクスチャ」と言います。

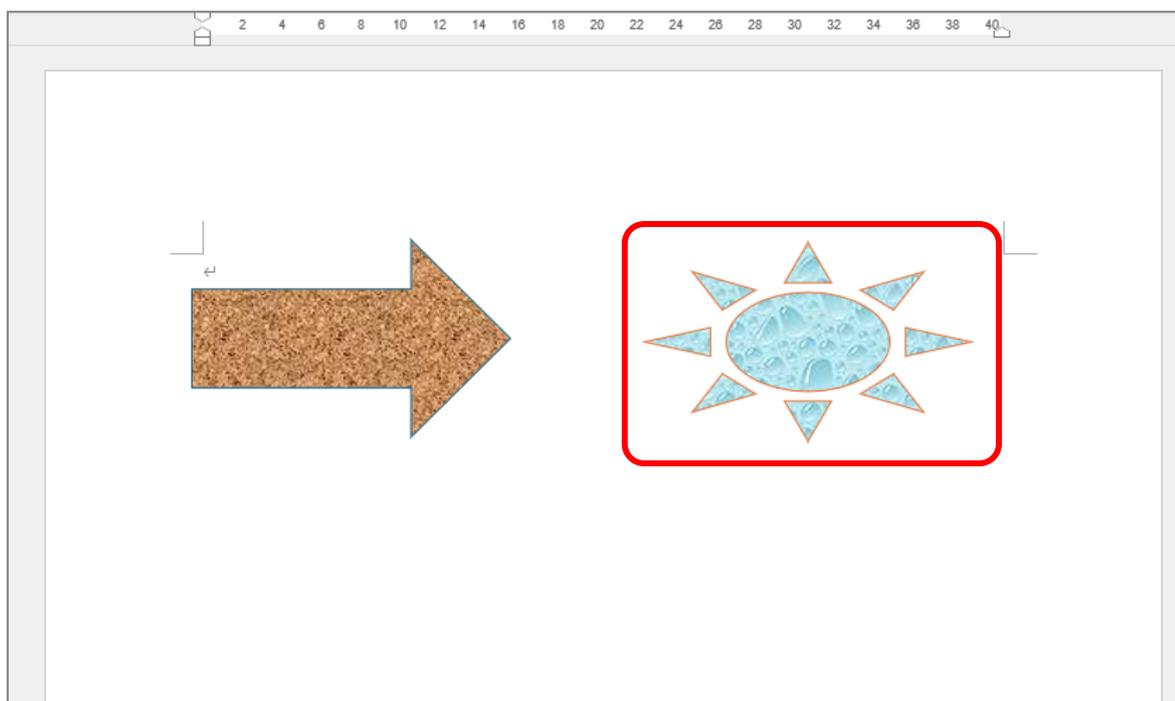
1. 「コルク」のテクスチャで塗りつぶしましょう





練習問題

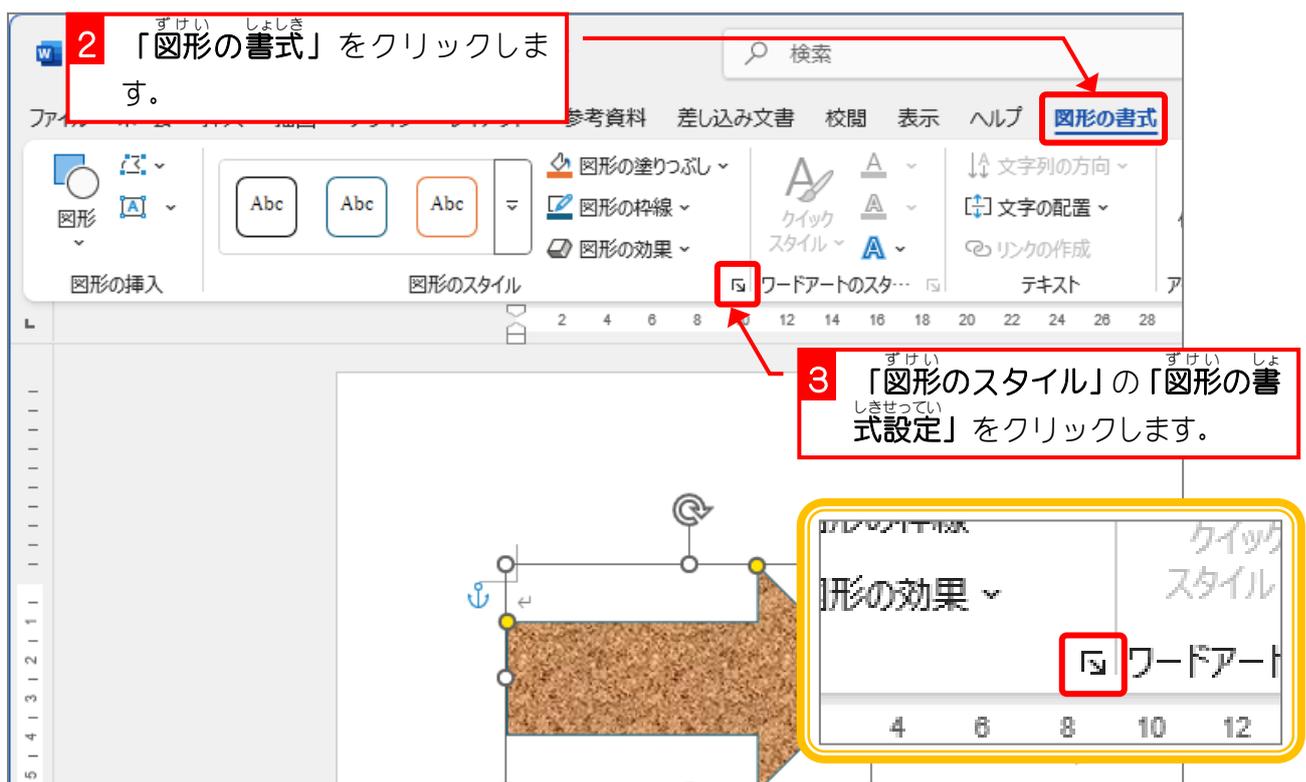
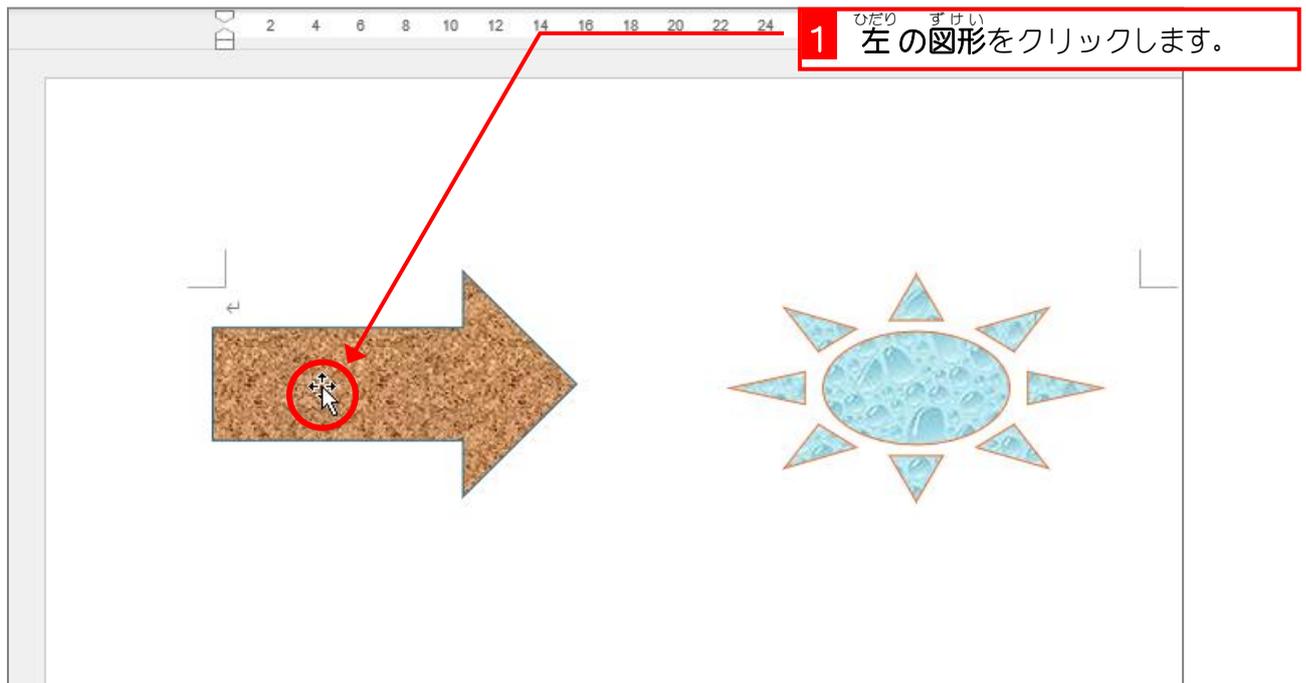
- 図のようにテクスチャの「しずく」で塗りつぶしましょう。

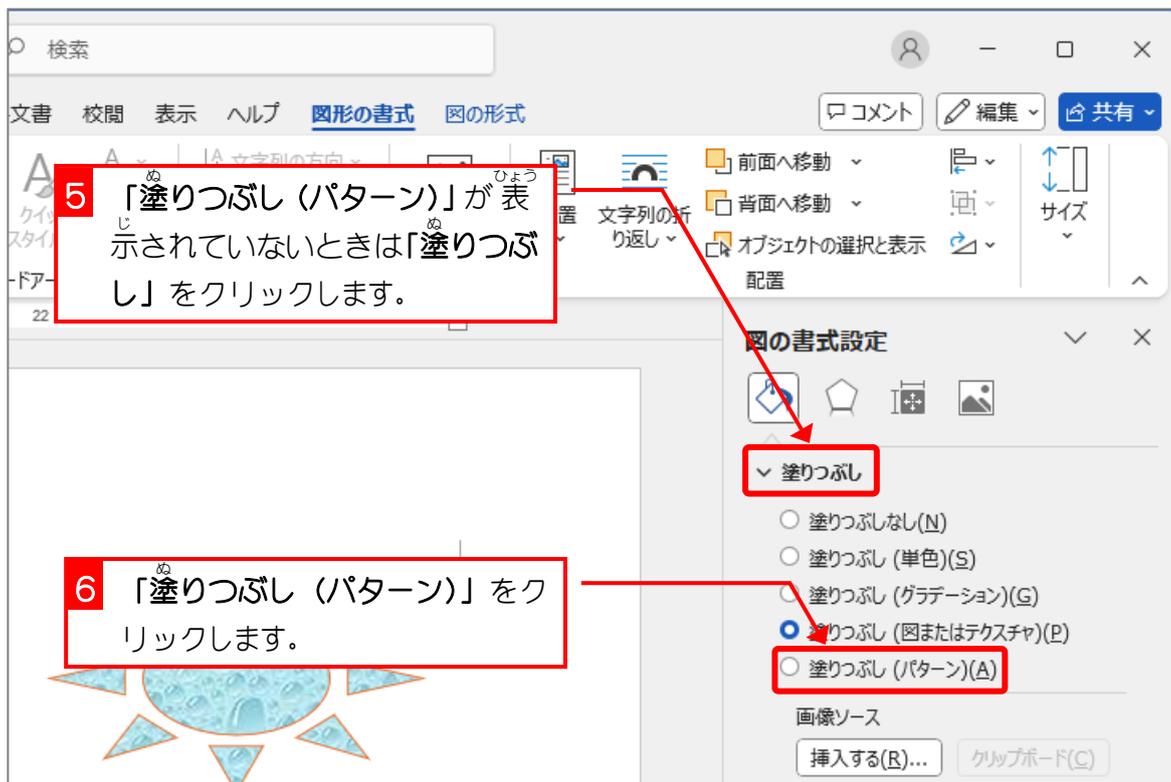
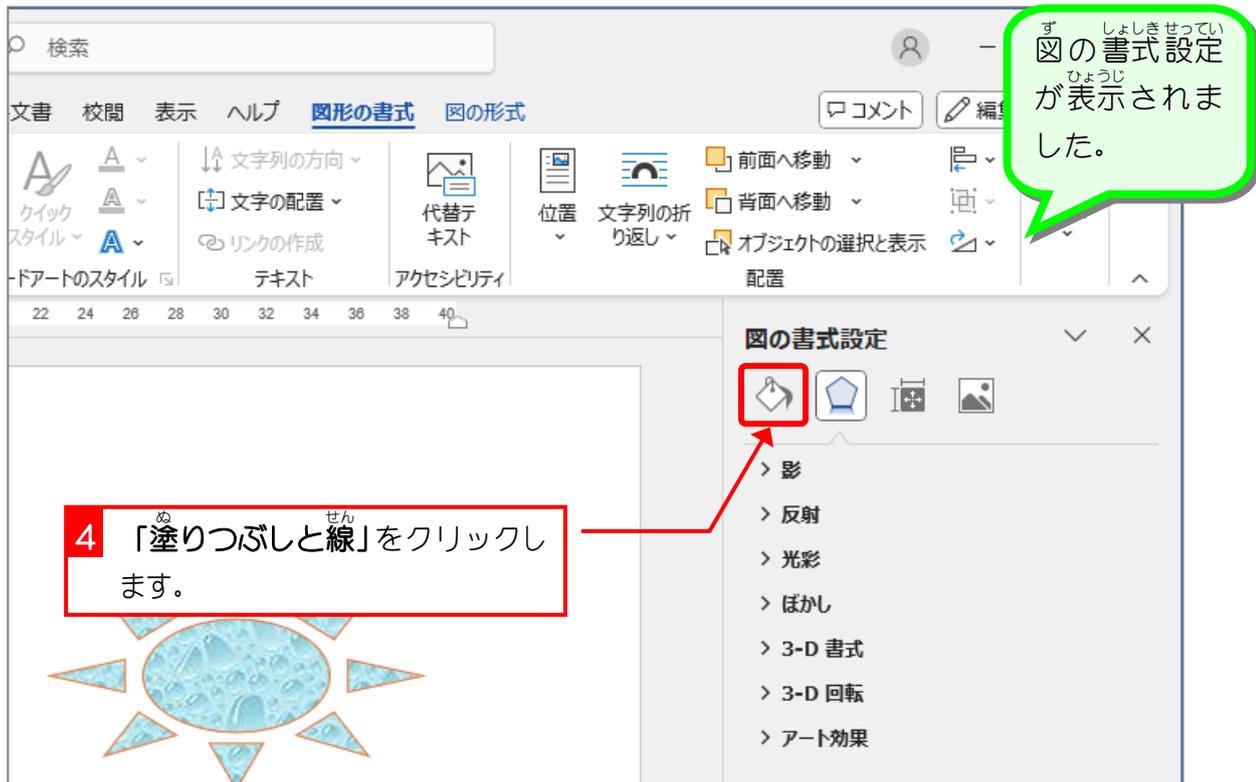


STEP 6. 図形をパターンで塗りつぶす

塗りつぶしに「パターン」を使うと、レンガのような模様や市松模様で図形を塗りつぶすことができます。

1. れんが（斜め）のパターンを選びましょう

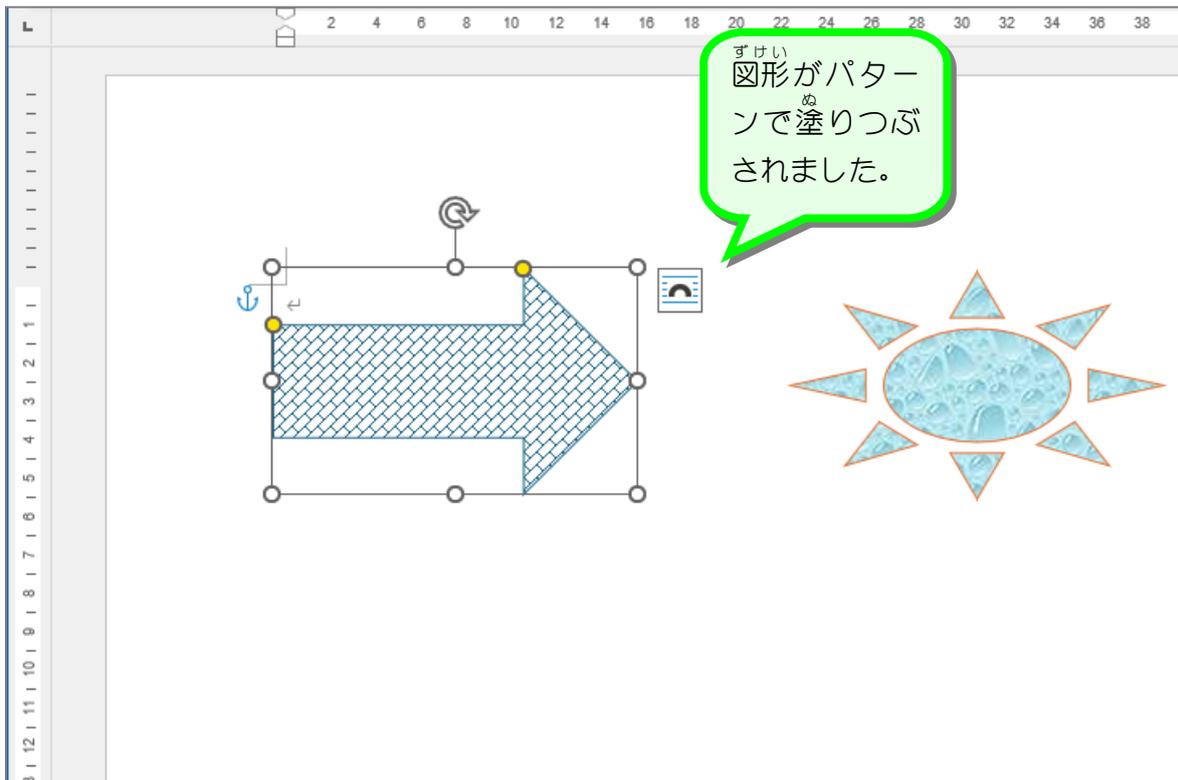




7 このパターンをクリックします。

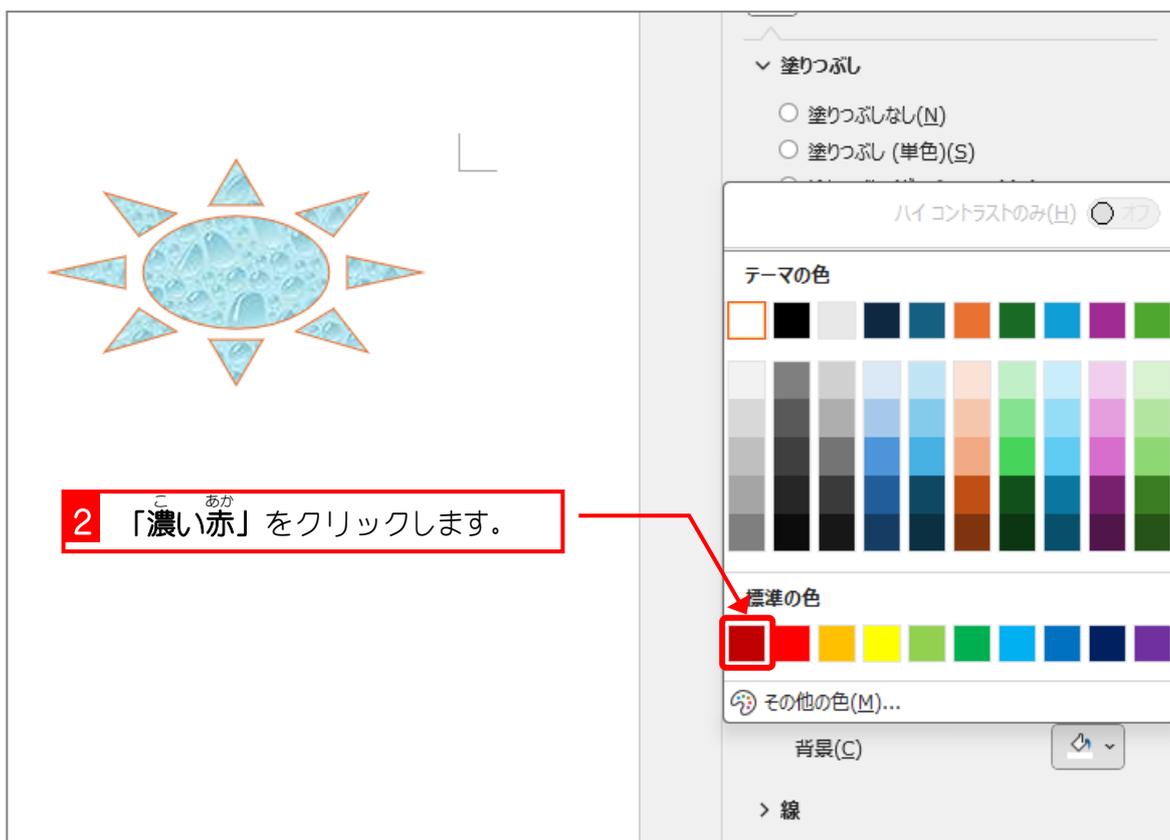
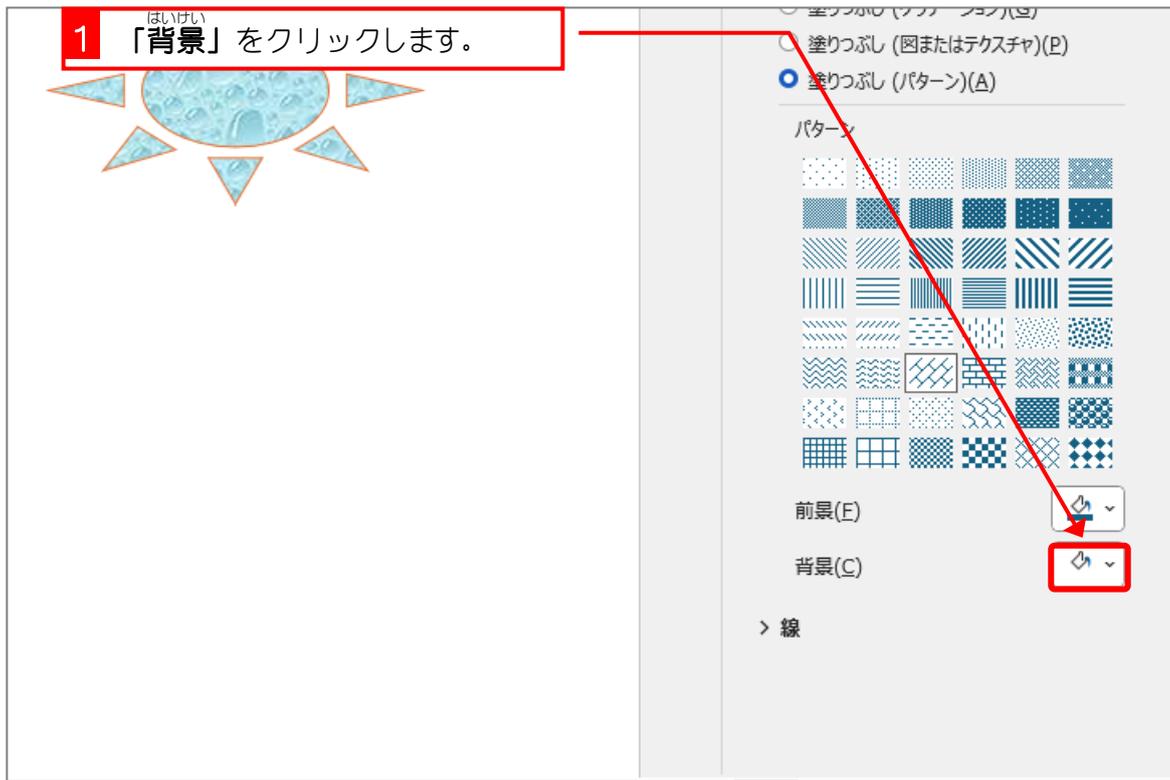


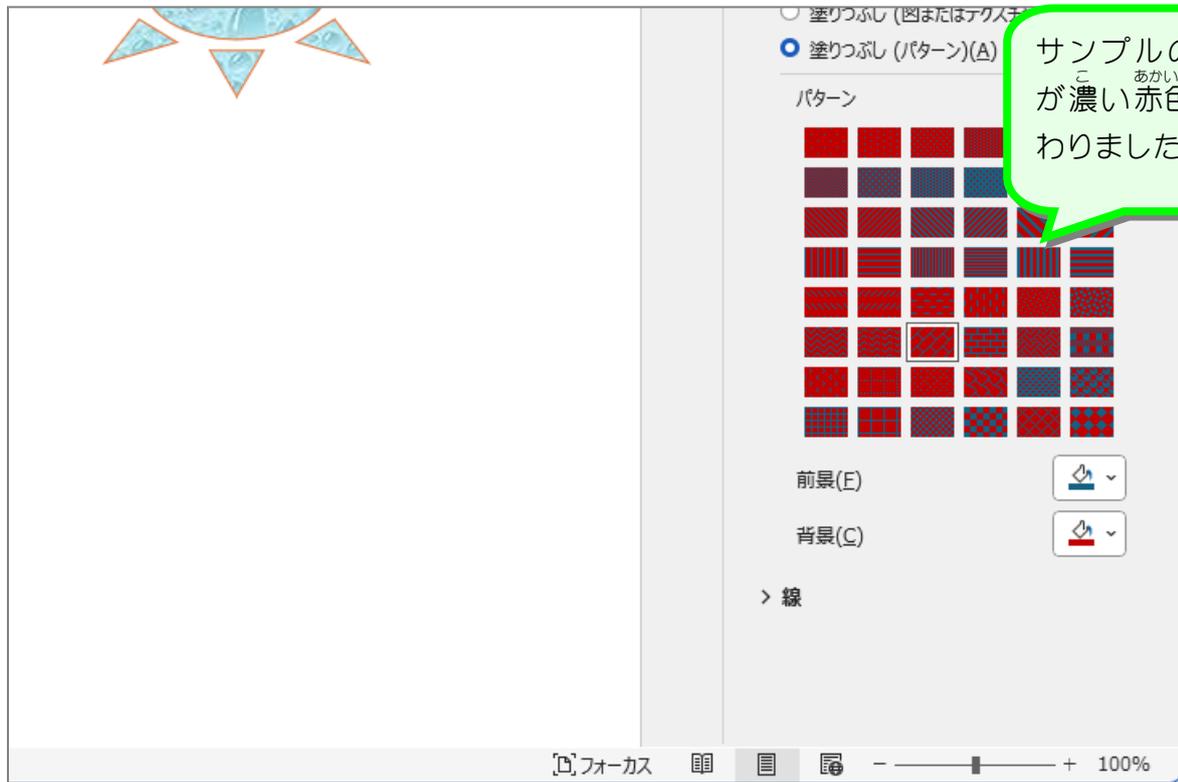
パターンの色は違うかもしれません。



図形がパターンで塗りつぶされました。

2. 背景の色を「濃い赤」にしましょう





3. 前景の色を「白」にしましょう

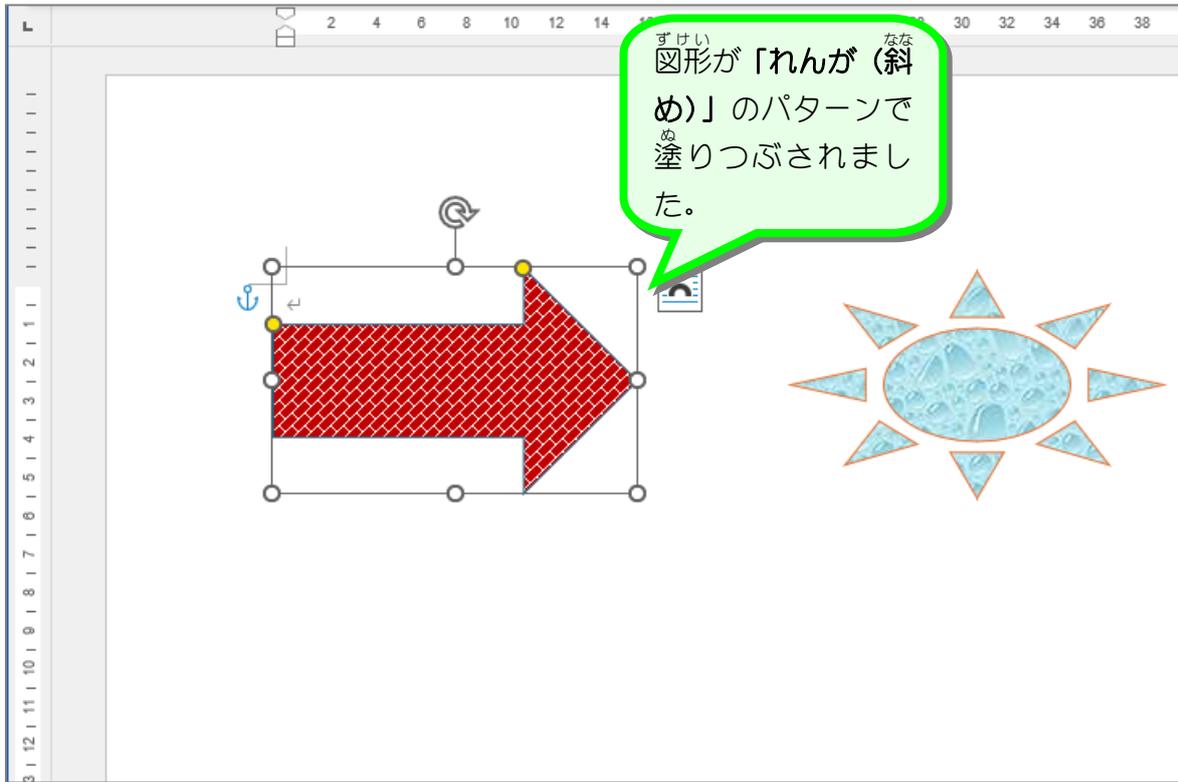


2 「白・背景1」をクリックします。

The screenshot shows the 'Colors' task pane in Microsoft Word. The 'Theme Colors' section is expanded, and the 'White Background 1' color swatch is highlighted with a red box. A red arrow points from the text box to this swatch. The 'Background' section is also visible, showing a 'Background' button with a red underline.

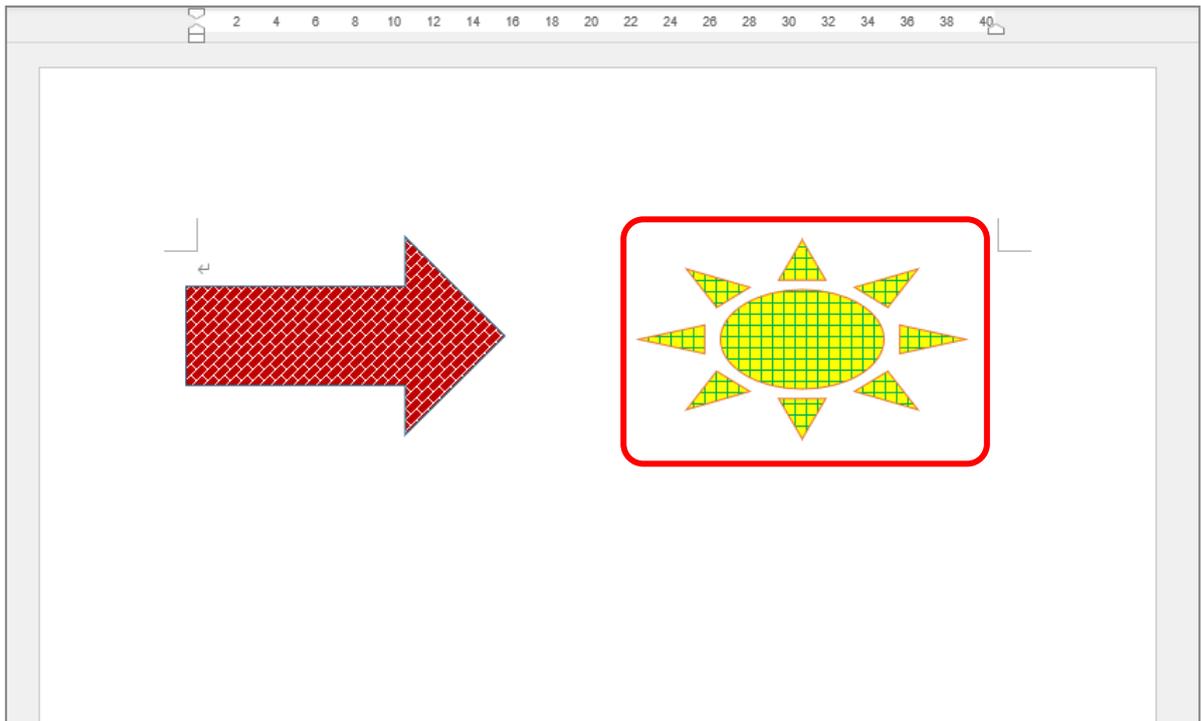
The screenshot shows the 'Patterns' task pane in Microsoft Word. A green speech bubble points to a red pattern swatch. The text inside the speech bubble reads: 「サンプルの前景（濃い青緑だったところ）が白色に変わりました。」 (The foreground of the sample (the dark blue-green area) has become white.)

サンプルの前景（濃い青緑だったところ）が白色に変わりました。



練習問題

- 図のように図形を「格子 (大)」のパターンで塗りつぶしましょう。



- 図形の書式設定を閉じましょう。

STEP 7. 図形を写真で塗りつぶす

図形は写真でも塗りつぶすことができます。

1. 花の写真で塗りつぶしましょう

