## STEP 6. セル内の文字の配置を変更する

<sup>せんたく</sup> 1. セルを選択しましょう

# 2	4 6 8 10 12	14 #16 1	8 20 22	<u>#</u> 4	1 行 2 します	2 列目のt 。	≥ルをクリ	ック
<u>+</u>					セルの <sup>幹</sup> てもかま	ならどこ いません。	.をクリック ,	っし
5	大阪	東京	2	宮山		teribit.		
Ę	4	Ę		Ę		4	€	
Ę	4	⊂ ⊃		÷		сэ	<-	
Ę	<del>(</del> 2	Ę		Ę		4	€	
÷	4	÷		ę		¢1	<7	
4								
Ę	<3	تې	Ę		ج ۲	4	€7	
Ę	Ę	Ę	Ę		ج ۲	Ę	€	
تې	ς,	⊂,	Ę		Ę	Ę	<-	
4	4	L2	4		4	2	47	

## もじ はいち ちゅうおうぞろ へんこう 2.文字の配置を「中央揃え」に変更しましょう

 O 検索			<mark>1</mark> 「テーフ	ブルレイアウト」	をクリ
文書 校閲 表示 ヘルプ	テープル デザイン 🗗	テーブル レイアウト	ックしま	たす。 福乗 YIIII 六句 YIII	
<ul> <li>□ セルの結合</li> <li>□ 14.8 mm</li> <li>□ セルの分割</li> <li>□ 50 mm</li> <li>□ 示の分割</li> <li>□ 自動調整 ×</li> </ul>		□ <u>A</u> → □ <u>→</u> □ ○ <u> 文字列の</u> セルの □ 方向 配置	A    国 タイトル行の繰り Z ↓ 並べ替え 引表の解除 fx計算式	ΣU	
	26 28 30 j	ii∟en ∰2 34 38 38 ∰			
東京↩ -	宮崎(-) 	函館や	e <sup>1</sup>		
4	ج -	47	تے -		

○ <sub>検索</sub> 文書 校閲 表示 ヘルプ	テーブル デザイン ラ	ブル レイアウト	2	<sup>ちゅうおうぞろ</sup> 「中央揃え」をクリックしま す。
<ul> <li>□ セルの結合</li> <li>□ 14.8 mm</li> <li>□ 14.8 mm</li> <li>□ 50 mm</li> <li>□ 表の分割</li> <li>□ 括合</li> <li>□ 12 14 四</li> <li>□ 18 20 22 1</li> </ul>		<ul> <li>□ A→ 文字列の セルの 方向 配置 配置</li> <li>12 34 36 38</li> </ul>		<ul> <li>□</li> <li>□</li> <li>□</li> <li>□</li> <li>□</li> <li>□</li> <li>□</li> <li>↓</li> <li>↓</li></ul>
東京↩	宮崎↩	函館↩	¢	
ج ج	2 2	ې ب	47 47	



## <sup>とうきょう</sup> 3. 東京のセルを「下揃え (右)」にしましょう

#	<b>₽</b> <u></u> 4	6	8 10	12	14 📇	16 18	20	22	握4	26	28	30	- 482	34	36	38	#	
+++																		
4						東京∉			宮	崎⋳			座	ī館∉			Ę	
			大阪↩			(	Ī											
						.1			1				1				-	
e 	-					-		-	- F		ぎ	ょう	n n	ЭØ			Ļ	
4						-			+	1	1 1	行;	3 列		のも	zル	をク	リック
4						-			4		しま	きす	•					
4	4					4			<				<i>`</i>				`	
4																		
4	<i>⊂</i>				ę		0			1	Ę			4			€7	
ب ج	Ę				Ę		Ę				Ę			Ę			<⊐	
ب ج	÷				¢		¢				Ę			¢			¢	
4 <sup>3</sup>	Ę				Ę		Ę				Ę			ę			Ę	

○ 検索						2	「下揃え す。	(右)」を	をクリッ	ックしま
<ul> <li>又書 校閲</li> <li>日 セルの結合</li> <li>田 セルの分割</li> <li>田表の分割</li> <li>結合</li> <li>0 12 14 1</li> </ul>	表示 ヘルノ 14.8 mm 30 mm 目動調整 ~ セルのサイズ	x − JN x y 1 x	<ul> <li>テーフルレイア</li> <li>マシネラ列の</li> <li>テラカロ</li> <li>文字列の</li> <li>市向</li> <li>配置</li> <li>第2 34 36</li> </ul>	<u>レレの</u> 配置 38 <u>#</u>	A Z↓ 並べ替え				<u>A</u> - 文字列 方応	→ → 列の 词
e <sup>2</sup>		宮崎や や セ	函館   	4 4 4 4						

1	# #	ŧ 4	6	8	10 12	14		18	20	22	<u></u> #24 26	3 28	30	<u>#</u> 2	34	36	38	#
Ŧ	1													ど東湾石ど動	<sup>いう77</sup> の がりの しま	がセ い下 した	2ル に こ。	のい移
	4			大阪	į4					東古	宮崎	Ę.		Ø	₫館⇔	l		4
	<u>ب</u>	Ę					4	1		來亦	4			4	1			
	Ę	Ę					¢	1			4			¢	1			<⊐
	¢	Ę					÷	1			¢"			÷	1			¢7
	Ę	Ę					÷	1			¢			÷	I			÷
	4																	
	¢	Ę				¢			¢	1		¢			¢			€7
	Ę	÷				Ę			¢	1		÷			Ę			¢
	Ę	ę				Ę			¢	1		¢			Ę			<⊐
	Ę	Ę				Ę			¢	1		¢			Ę			÷





■ 宮崎と函館の文字の配置を図のようにしましょう。

ح	大阪	تې		<b>古</b> 古/2	它屿	)		函館←
$\leftarrow$	4		5	東尔♥	台町		4	
$\leftarrow$	<u>ح</u>				$\leftarrow$		4	
$\leftarrow$	$\leftarrow$		$\leftarrow$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	<
$\leftarrow$	ت <u>&gt;</u>		$\leftarrow$		$\leftarrow$		4	< <u>.</u>
$\leftarrow$								
$\leftarrow$	¢	4		$\leftarrow$		$\Box$	Ę	<
$\leftarrow$	⊂>	$\stackrel{\Box}{\leftarrow}$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	$\leftarrow$	¢.
$\ominus$	<u>ل</u> ې	${}^{\Box}$				$\leftarrow$		~·
$\leftarrow$	Ę	${}^{\Box}$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	$\Box$	<
$\leftarrow$	ς,	${}^{\Box}$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	$\Box$	<del>~</del>
$\leftarrow$	$\leftarrow$	$\leftarrow$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	$\leftarrow$	<

STEP 7. 表の大きさを変更しましょう

1. 表のサイズ変更ハンドルをドラッグしましょう







■ 2つ目の表の大きさを図のように変更しましょう。

¢							
						函館↔	-
	大阪	¢					
			東	京∉	宮崎↩		
¢	$\ominus$		¢		$\ominus$	<₽	¢
₽	$\Box$		$\leftarrow$		$\leftarrow$	<⊐	¢
¢	⊂)		$\leftarrow$		$\leftarrow$	Ę	¢
¢	¢		$\leftarrow$		$\leftarrow$	<⊐	¢
¢	<⊐	Ę	47	¢⊐	¢	÷	
* *						東京< 宮崎       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2       2     2	

$\bigcirc$	⊂)	$\neg$	$\ominus$	$\subset$	Ę	÷
$\triangleleft$	$\ominus$	¢	¢	¢	$\leftarrow$	÷
¢	$\ominus$	Ą	¢	¢	¢	÷
$\triangleleft$	$\ominus$	Ę	$\leftarrow$	Ę	$\subseteq$	÷
¢	$\ominus$	¢	¢	¢	¢	÷
_						

ヒント

2つ目の表をクリックして、サイズ変更ハンドルを表示しましょう。





- 103 -

ひょう ちゅうおう いどう 表を中央に移動しましょう З.

	書1~ /	<mark>∽ <sub>≹</sub>1</mark> 「ホーム」	をクリックします。
▶ ファイル ▶ 挿入 描画 デザイン レイア!	小 参考資料 差し込み	文書の校閲の表示のへ	ルプ テーブル デザイ
☆ X 游明朝 (本文のフォン ~ 10.5 ~ A^	$A^{\bullet}$ $Aa \bullet A \approx A \equiv A$	i≡ • i≡ • i= • i	≣ ∋≡ K⊀ - A↓
貼り付け LL B I U ~ ab x <sub>2</sub> x <sup>2</sup> A	• <mark>/</mark> • <u>A</u> • A 穿		\$≣ ~   ☆ ~ ⊞ ~
クリップボード 15 フォント	L2	段	喜
L	± ± 2 4 6 8 1	■ 12 14 Ⅲ6 18 20	∰ 22 24 2 <b>₫</b> ∰
-			
-			
-			
_			
-			
-			
	•	1 1	
-	< <u>₽</u>		函館↔
-	大阪↩		
		古古、安林。	
~		泉泉(呂崎↩	
4	4 4	4 4	← ←
-	(1 (1		0





