

STEP 3. ネズミがリンゴをかじる

1. リンゴのを^{ついか}追加しましょう

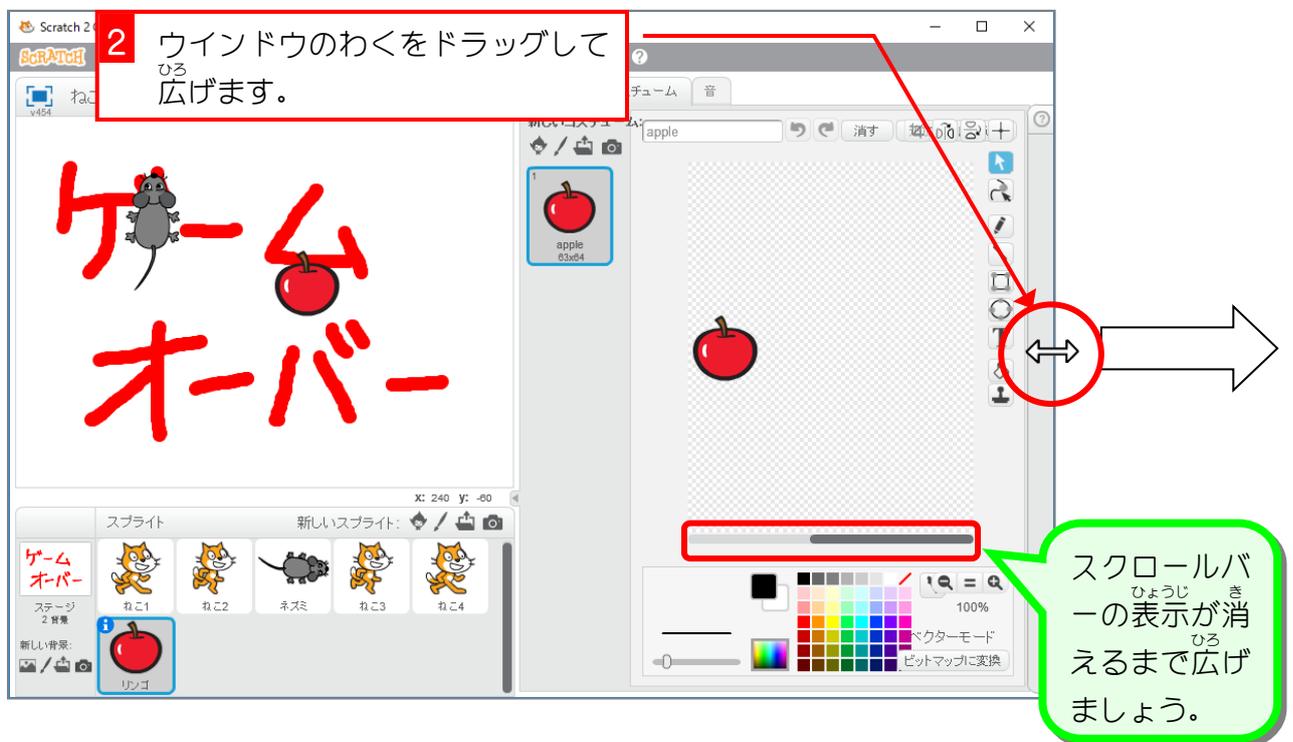


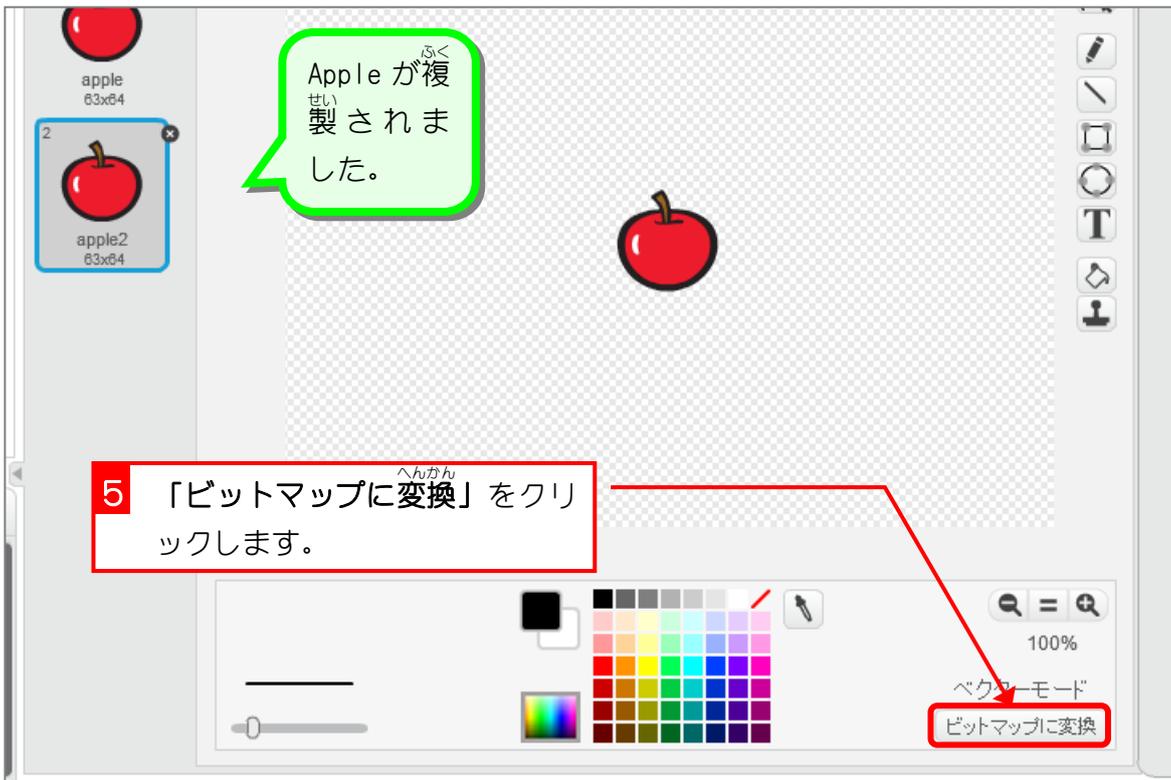
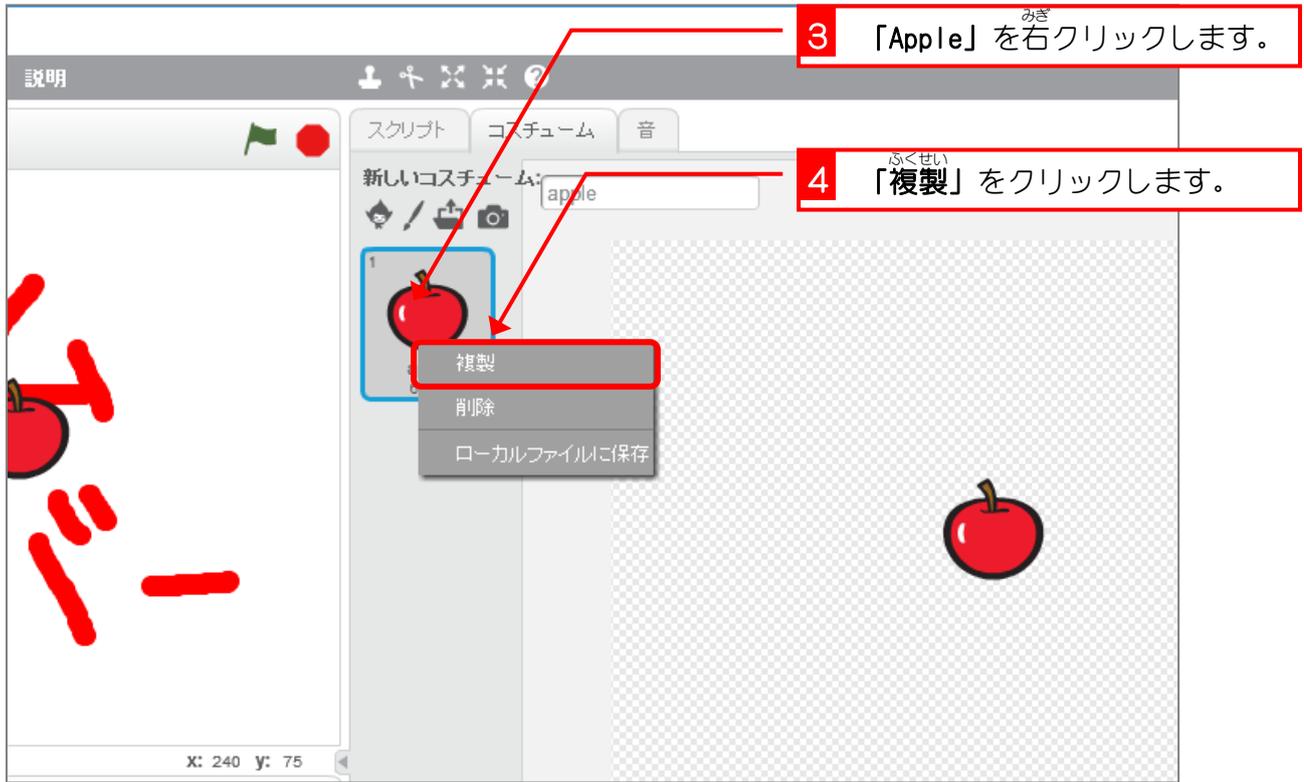
やってみよう

- リンゴ (Apple) のの名前を「リンゴ」に変更しましょう。

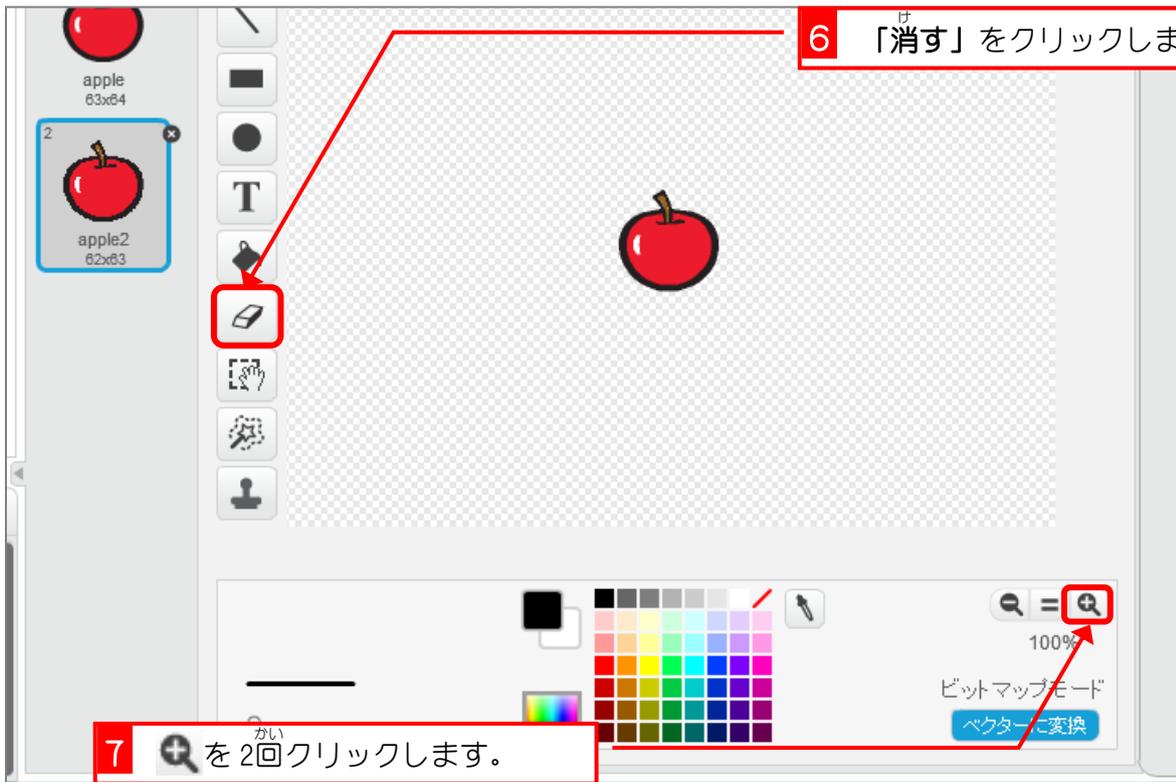


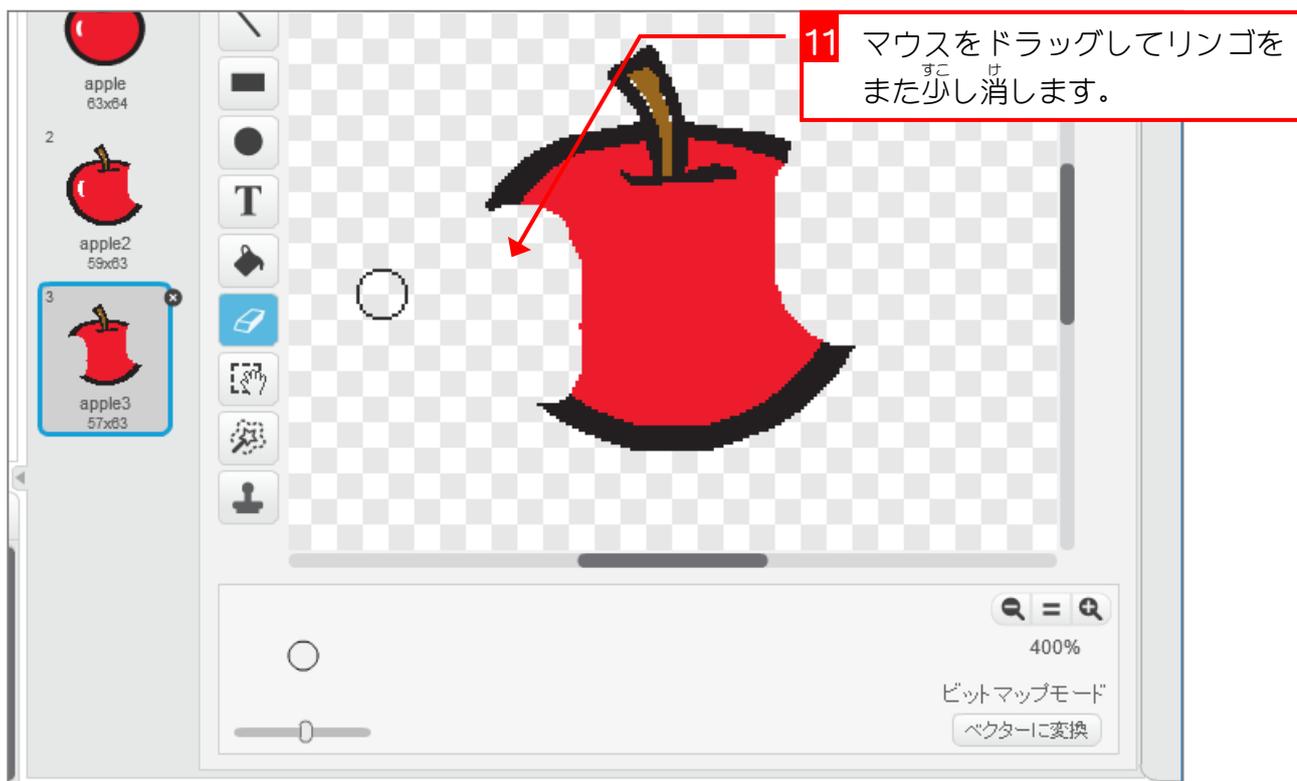
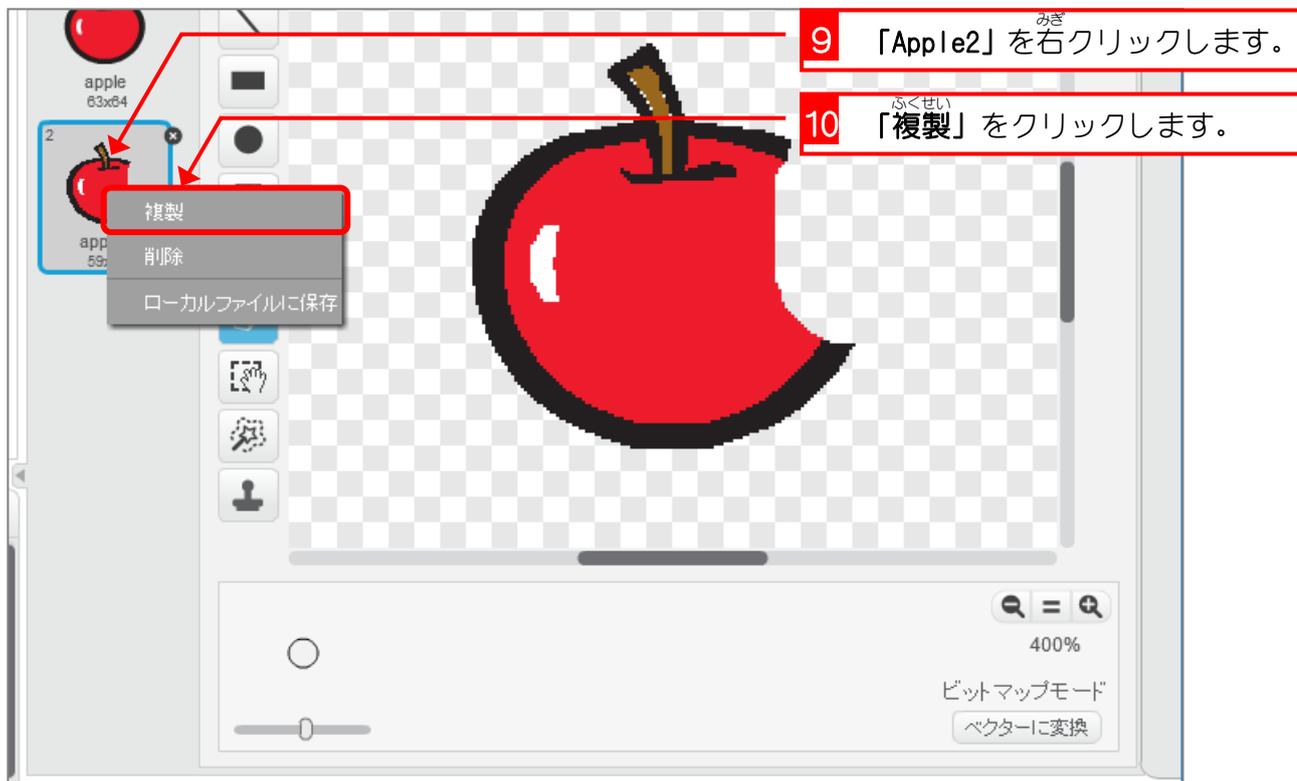
2. かじられたリンゴのコスチュームを追加^{ついか}しましょう





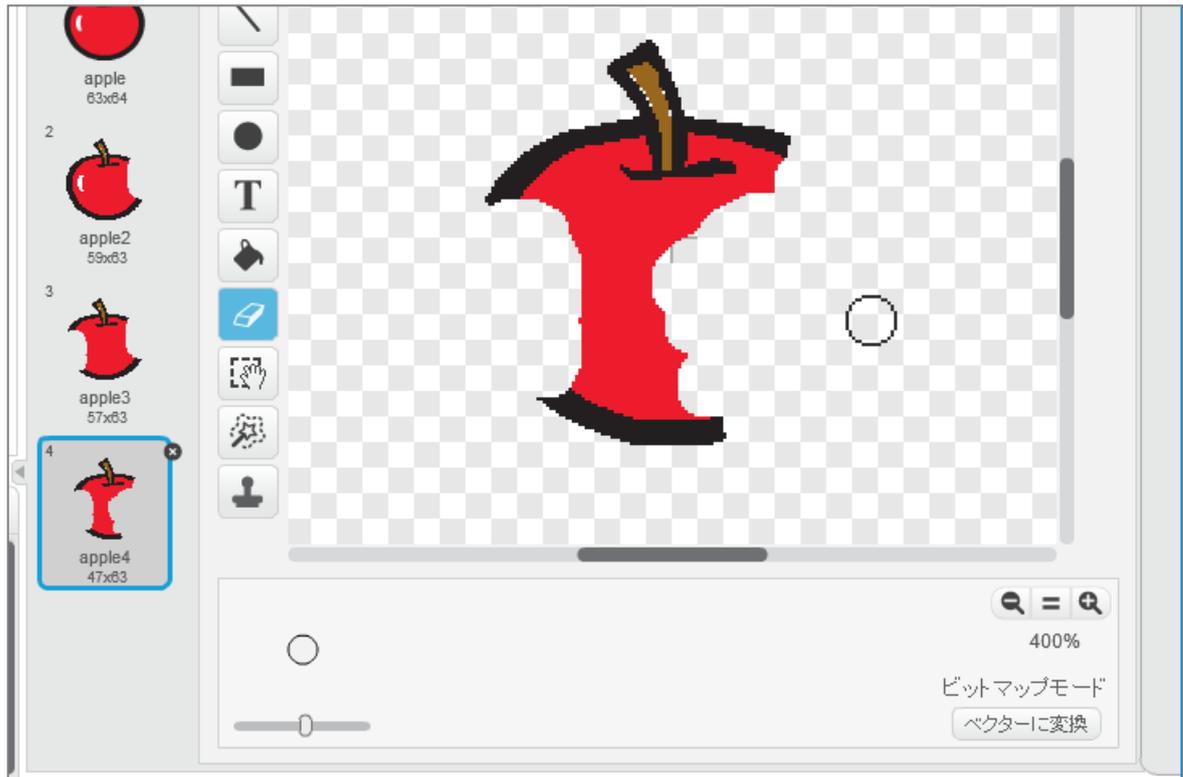
コスチュームには「ベクターモード」と「ビットマップモード」の2種類があります。
「ビットマップモード」にすると絵を消しゴムで消すことができるようになるんだよ。



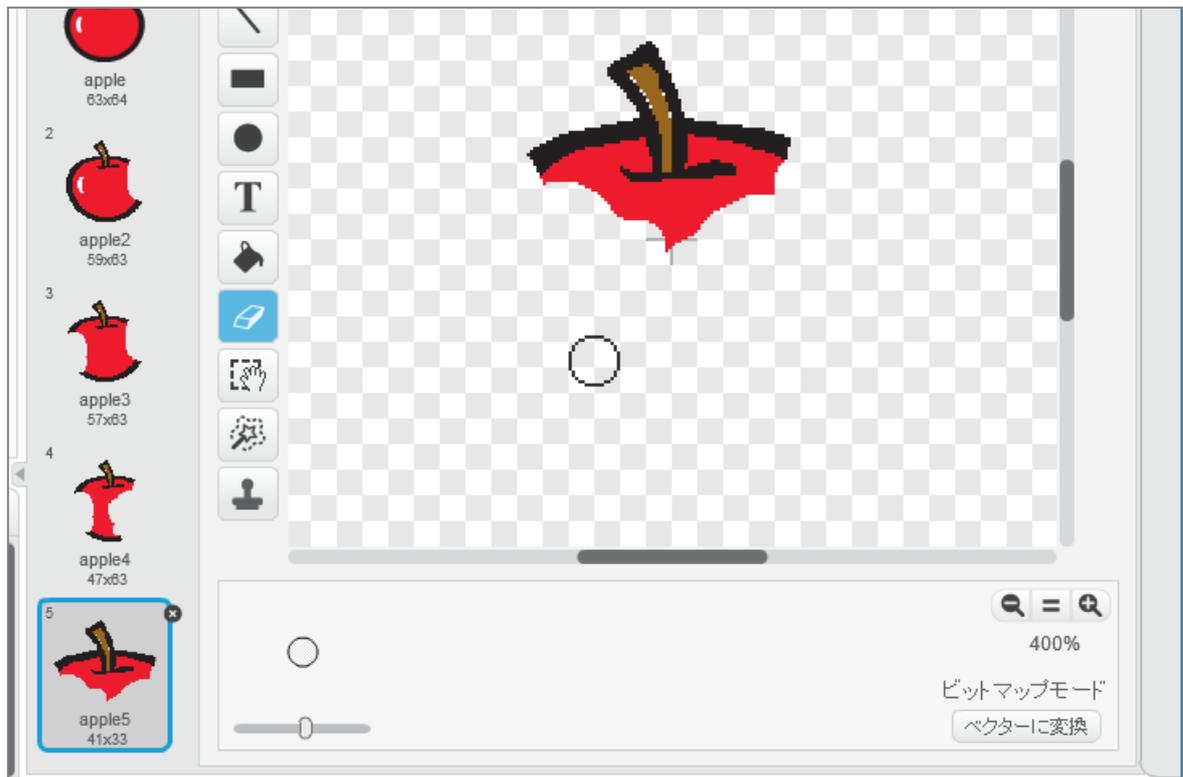


やってみよう

- Apple3 を複製して図のように少し消しましょう。



- Apple4 を複製して図のように少し消しましょう。



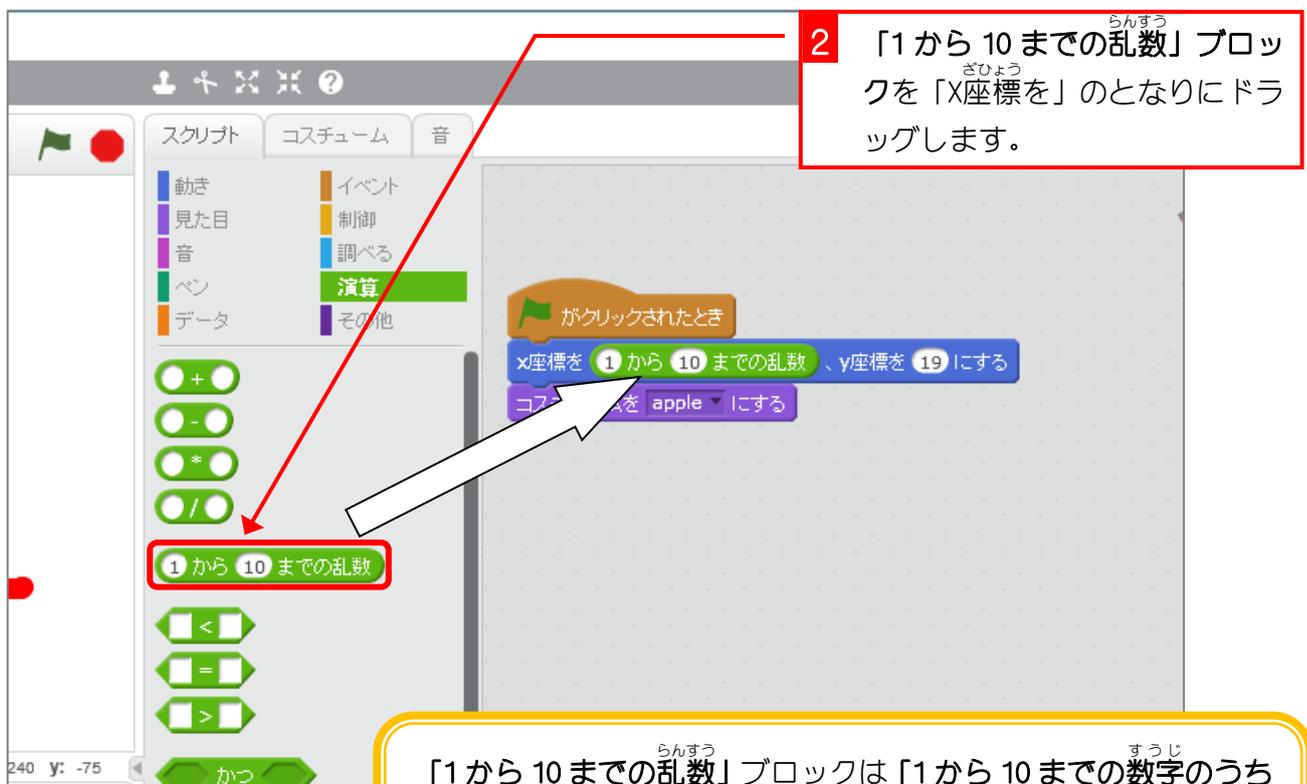
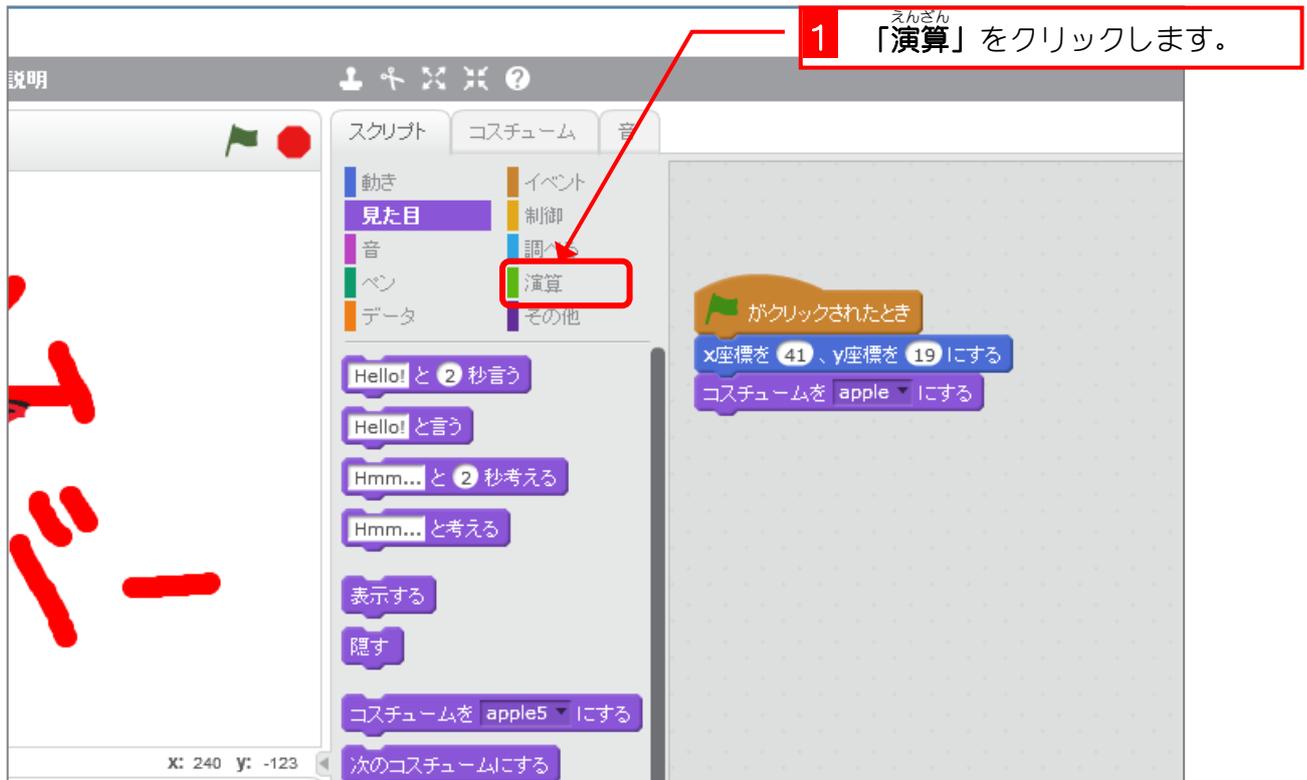
3. リンゴ^{ひょうじ}を表示するスクリプト^{つく}を作りましょう



リンゴ^{ひょうじ}を表示するスクリプト^{つく}はこんな感じでいいですね。

A close-up of the script block from the previous image, showing the following steps: 'がクリックされたとき' (When clicked), 'x座標を 41、y座標を 19 にする' (Set x coordinate to 41, y coordinate to 19), and 'コスチュームを apple にする' (Set costume to apple).

4. ^{まいかいちが} ^{ばしょ} ^{ひょうじ} 毎回違う場所に表示するようにしましょう



「1 から 10 までの乱数」ブロックは「1 から 10 までの数字のうちからひとつの数字を取り出す」というブロックです。1 から 10 までの数字のうち何がでてくるかわかりません。

3 「-240 から 240 までの乱数」に 変更します。

ステージの左端のX座標が「-240」で、右端が「240」なので、-240 から 240 までのどれかの数字を取り出します。

やってみよう

- Y座標を「-180 から 180 までの乱数」に変更しましょう。

これでリンゴが毎回違う場所に 現れますね。

5. リンゴがネズミにかじられるスクリプトを作きましょう

1 ネズミに触れたら次のコスチュームに変更するスクリプトを作ります。

The image shows a Scratch script editor with the following code blocks:

- がクリックされたとき (When clicked)
- x座標を -240 から 240 までの乱数、y座標を -180 から 180 までの乱数 にする (Set x coordinate to random number between -240 and 240, y coordinate to random number between -180 and 180)
- コスチュームを apple にする (Set costume to apple)
- ずっと (Forever loop)
 - もし ネズミ に触れた なら (If mouse cursor touches)
 - 次のコスチュームにする (Set next costume)
 - 1 秒待つ (Wait 1 second)

ネズミに触れたら次のコスチュームに変更するスクリプトはこんな感じでいいですね。

The image shows a Scratch script editor with the following code blocks:

- がクリックされたとき (When clicked)
- x座標を -240 から 240 までの乱数、y座標を -180 から 180 までの乱数 にする (Set x coordinate to random number between -240 and 240, y coordinate to random number between -180 and 180)
- コスチュームを apple にする (Set costume to apple)
- ずっと (Forever loop)
 - もし ネズミ に触れた なら (If mouse cursor touches)
 - 次のコスチュームにする (Set next costume)
 - 1 秒待つ (Wait 1 second)