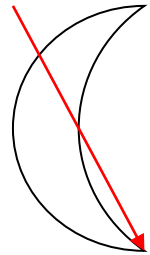
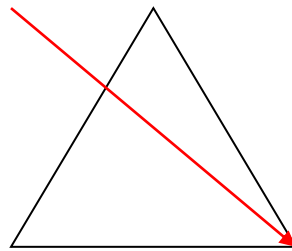
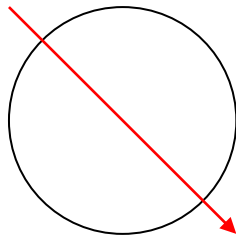




こんにちは。Wordが大スキなくまちゃん専務です。Wordが大スキ！では、いろいろな図形を使って、絵の作り方を説明します。素敵な作品が完成したら、あたしにも見せてくださいね！

図形の書き方は、丸でも三角でも同じです。

図形は左上から右下へドラッグします



図形は[塗りつぶし]や[枠線]を設定したり、大きさを変えたりすると変身します。



グループ化をすることで3つの図形が1つにまとまります。

色をつける時は…！？

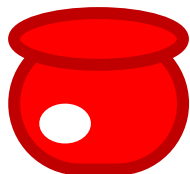
色をつけたい図形をクリック

描画ツール(書式)→図形の塗りつぶし や、

描画ツール(書式)→図形の枠線 を使います



めでたい湯のみ



りんご飴

図形の形、大きさ、組み合わせでいろんな絵が作れます。楽しみですね！



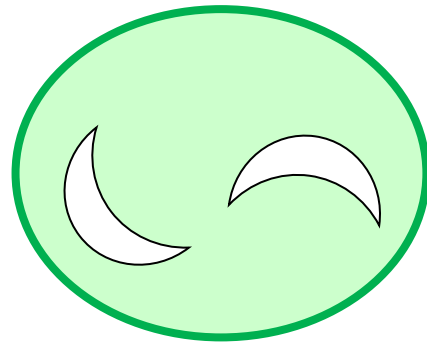
まず、図形についているマークについて、簡単に説明するね。

2007、2010、2013 で、マークの形や色が違います。

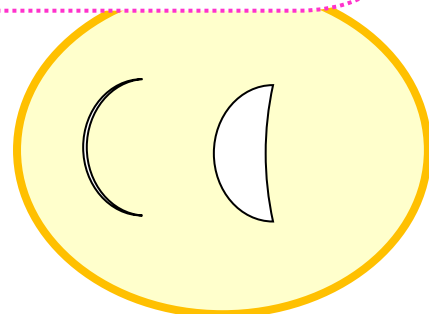
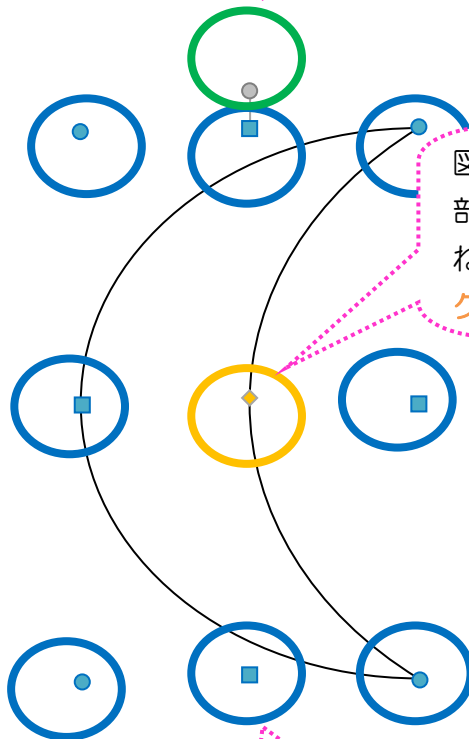
説明を統一するため、このテキストでは「**回転**」「**変形**」「**選択**」と呼ぶ事にします。



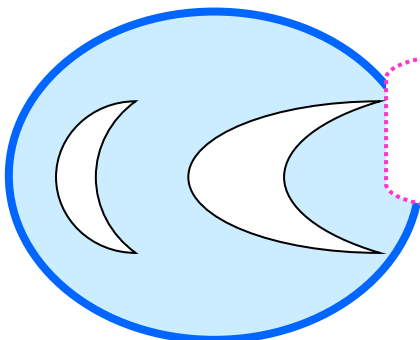
図形の角度を変えたい時は、この丸いマークをドラッグしてね。このテキストでは**回転マーク**と表示しています。



図形の形を変えたい時は、この部分のマークをドラッグしてね。このテキストでは**変形マーク**と表示しています。



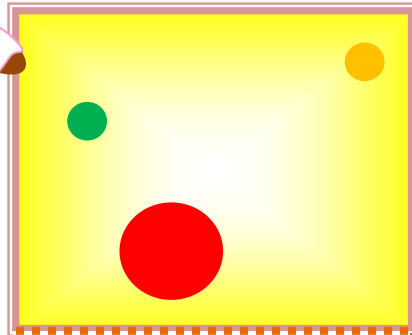
図形の大きさを変えたい時は、このマークをドラッグしてね。このテキストでは**選択マーク**と表示しています。



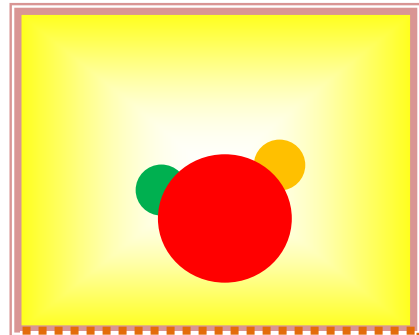
せっかく作った図形がバラバラにならないように、[グループ化]という便利な機能も紹介しておくね。



グループ化しておくと、大きさを変える時や、どこかへ移動させたい時に、まとめて出来るので便利です。



グループ化しなかった場合
バラバラになる



グループ化したら
ひとつにまとまる

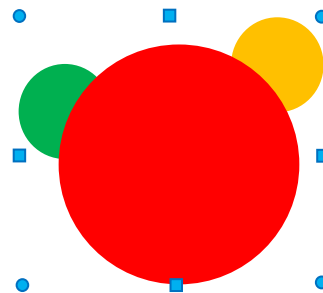
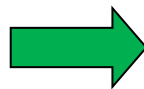
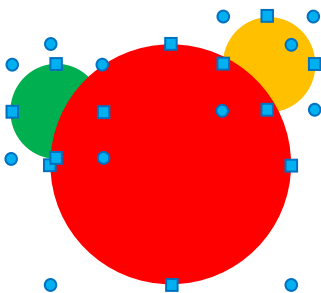
3つのパーツが正しく選択されたら、下のように3つ分の**選択マーク**が現れます。

描画ツール(書式)→グループ化→グループ化
グループ化すると、1つになるので、**選択マーク**が1つ分になります。



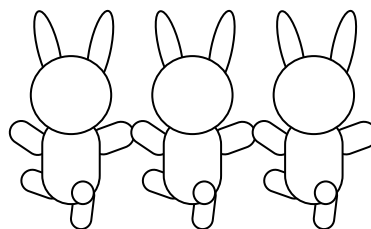
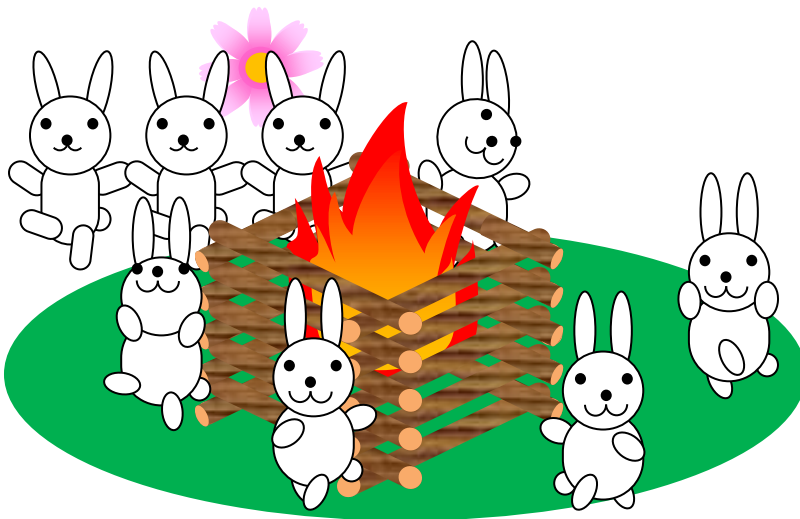
左手で[Ctrl]キーまたは[shift]キーを押しながら、3つのパーツをクリックします。
ポイントは、クリックの右手に力を入れない事です。ポンと軽くたたきましょう。

複数選択がすごく苦手な人は【Ctrl】ではなく【shift】を使ってみてください。



それでは本編をお楽しみください！

おつきみ



ふくろうさんの作り方

目

挿入→図形[円/楕円]

塗りつぶし：[白]

線の色：[なし]

挿入→図形[円/楕円]

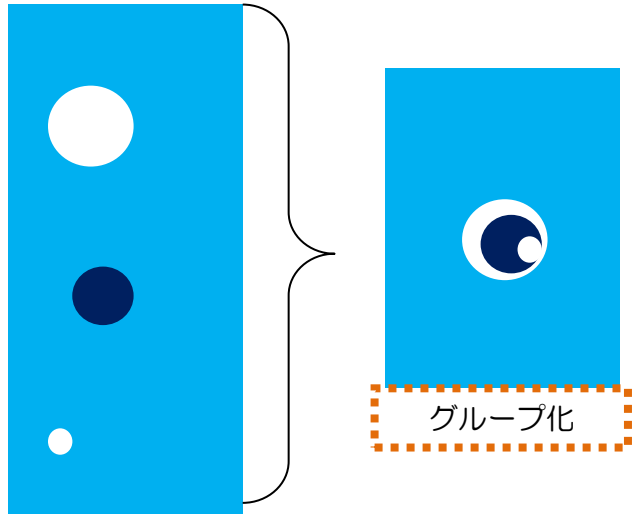
塗りつぶし：[紺]

線の色：[なし]

挿入→図形[円/楕円]

塗りつぶし：[白]

線の色：[なし]



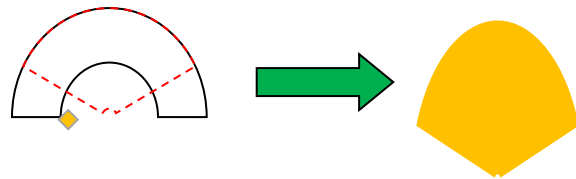
くちばし

挿入→図形[アーチ]

塗りつぶし：[オレンジ]

線の色：[なし]

変形マークを使って扇形にする



①めをコピーして横に2個並べる

②2個を複数選択

③描画ツール（書式）→配置→[上下中央揃え]



①めとくちばしを複数選択

②描画ツール（書式）→配置→[左右中央揃え]

③グループ化



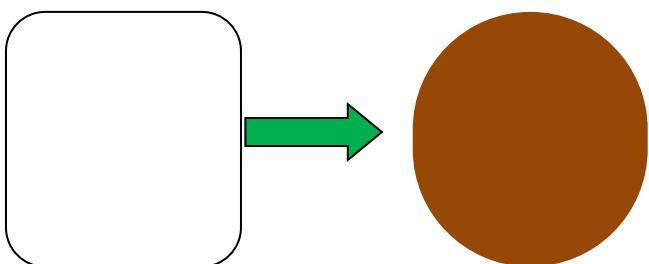
からだ

挿入→図形[角丸四角形]

塗りつぶし：[茶色]

線の色：[なし]

変形マークを使って角を丸くする



はね

挿入→図形[アーチ]

塗りつぶし：[茶色]

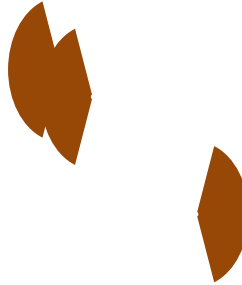
線の色：[なし]

変形マークを使って扇形にする

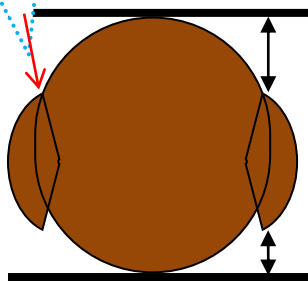
左へ90度回転

コピーして

左右反転



ぴったりくっつける

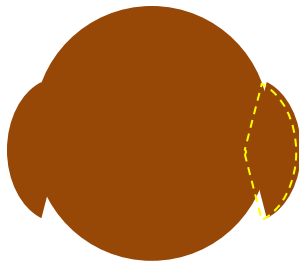


どちらかという、下のほうに羽を配置する

両羽

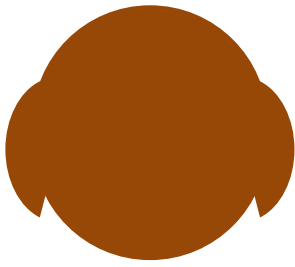
描画ツール(書式)→配置[上揃え]

マウスで動かすにくい、あとちょっとの距離は、矢印キーを使うといいよ！



もうちょい左…



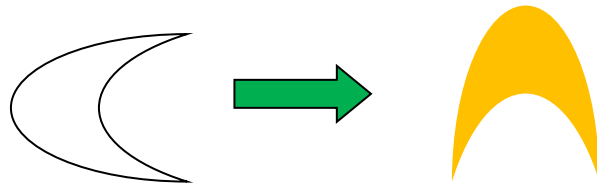


グループ化

おなか
挿入→図形[角丸四角形]
塗りつぶし：[白]
線の色：[なし]
変形マークを使って角を丸くする



おなかのもよう
挿入→図形[月]
塗りつぶし：[オレンジ]
線の色：[なし]
右へ90度回転



横に3個並べる



グループ化

3個作る



余分にコピーしておく



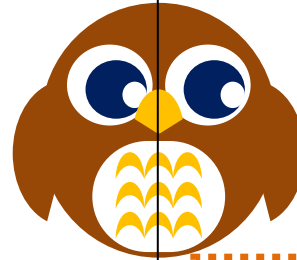
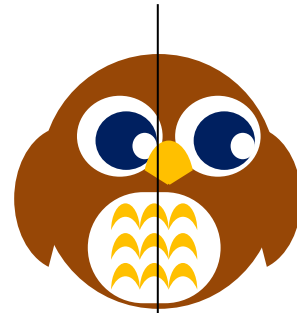
おなかの白い所に配置

グループ化

微妙にゆがんでいるパーツを綺麗にならべる

顔・体・おなかを複数選択する

描画ツール（書式）→配置[左右中央揃え]



グループ化

つめ

余分にコピーしたおなかのまようを使う

塗りつぶし：[ベージュ]

線の色：[なし]

コピーして2個にする

からだに配置する



グループ化

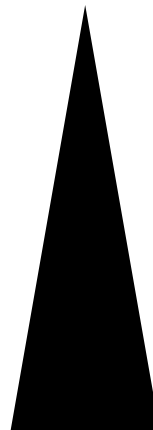
止まり木の作り方

木

挿入→図形[二等辺三角形]

塗りつぶし：[黒]

線の色：[なし]

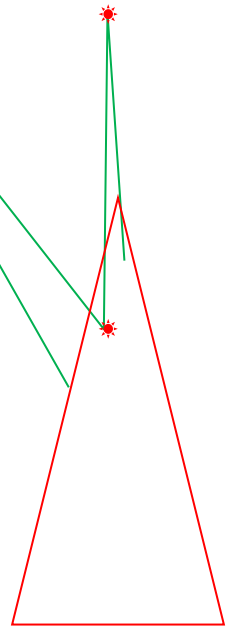


枝
挿入→図形[フリーフォーム]
塗りつぶし：[黒]
線の色：[黒]

フリーフォームは、ドラッグしない
クリックのみで作成する

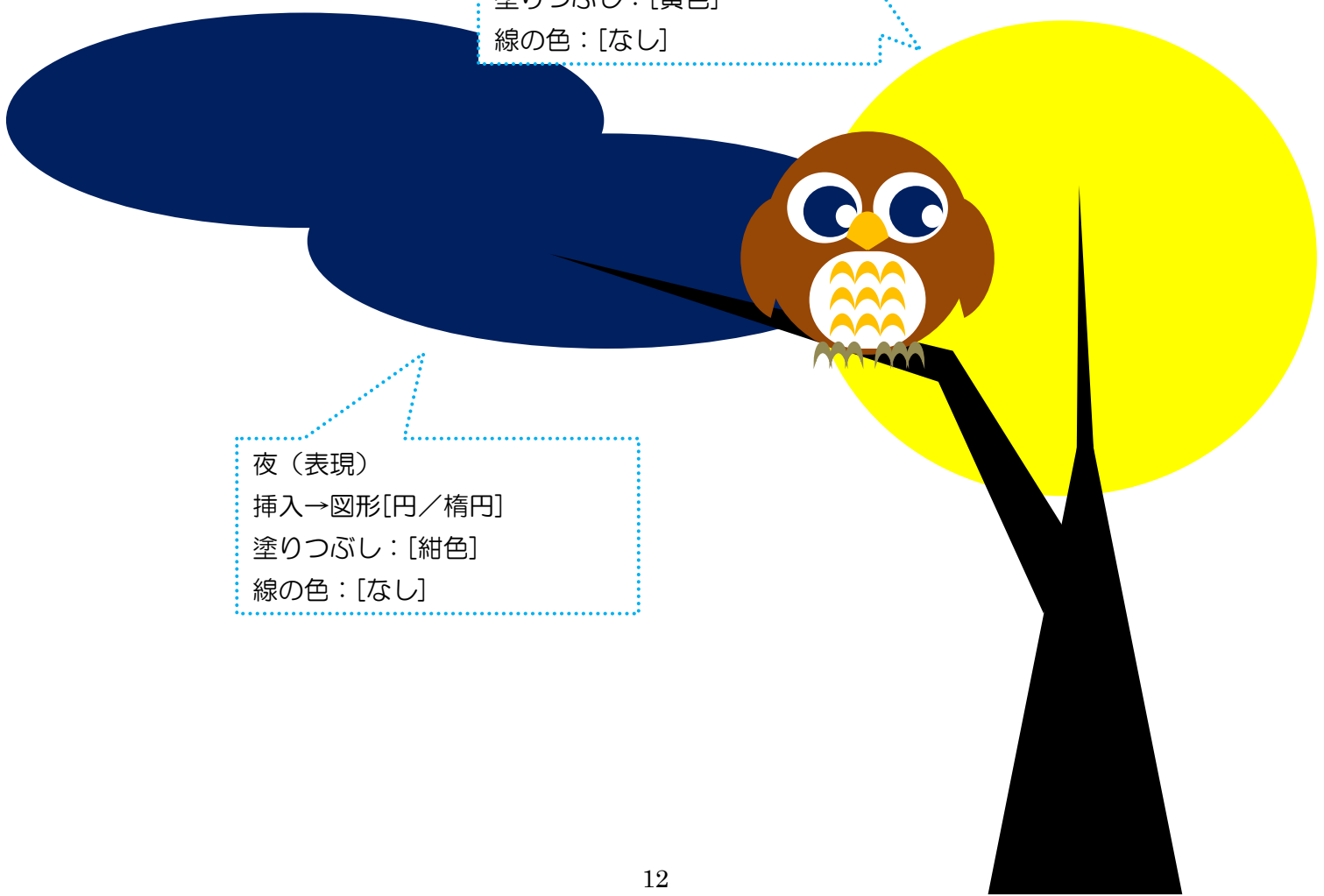
ドラッグしない。
クリックのみ

ドラッグするとジグザ
グになってしまう



月
挿入→図形[円/楕円]
塗りつぶし：[黄色]
線の色：[なし]

夜（表現）
挿入→図形[円/楕円]
塗りつぶし：[紺色]
線の色：[なし]

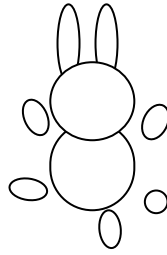


うさぎ～ぼーいずの作り方

耳・頭・体・手足・しっぽ
 挿入→図形[円/楕円]
 塗りつぶし：[白]
 線の色：[黒] 0.75pt

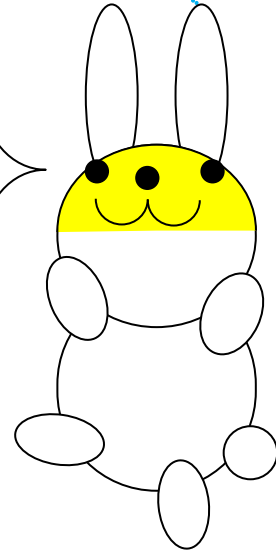
目・鼻
 挿入→図形[円/楕円]
 塗りつぶし：[黒]
 線の色：[なし]

くち
 挿入→図形[円弧]
 塗りつぶし：[なし]
 線の色：[黒] 0.75pt
 変形マークを使い、半円を作る



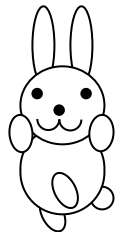
回転[上下反転]
 2個を横に並べる

表情のポイント
 顔の部分を上半分に
 まとめる



グループ化

表情のポイント
 片足を体の前に付き出す



表情のポイント
 両腕は同じ向きにして、片方を背面にする
 片足を体の背面に(気持ち)クロス



表情のポイント
 思い切って目を片方はみ出すと後ろの方を向く



背面のしっぽを前面にする

それぞれ
 グループ化