スライド 70 を作成

スライド 69 を右クリックし、「スライドの複製」をクリックして、スライド 70 を作 成します。





テキストボックス内の文字列を削除し、「アニメーション ウィンドウ」にある設定の ▼をクリックし、「削除」をクリックしてアニメーションを削除します。

● 自動得存 ● 12 目 り・じ 里 = ルセッチ-bulppox - 20 FC 使音音み > ファイル ホーム 第3、 目前 デザイン 商画切り放え 7ニメーシュ スタイドシー 記録 吹酒 表示 ヘルプ	③ - ○ × ●22課 🖓 △ 共有 •
	(4) サランド: [サランド22] → 画面切り結えのメイング の開催(D): 01.00 ① クリック時 でいののの① のののの① のののの① のののの① のののの① のののの① のののの② のののの② のののの② のののの② のののの② のののの② のののの③ のののの④ のののの③ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ のののの④ ののの ののの ののの ののの ののの ののの ののの のの の のの のの の
* タイトルを入力	* 7ニメーション ウィンドウ × ×
	P (2059時至) G党 5427.72-72-70-0 G党 5427.72-72-70-0 G党 5427.72-72-70-0 G党 5427.72-72-70-0 Sanokhrolph(3) Sanokhrolph(
	時間配けの非要求(L) 制度(<u>B</u>)
⁽¹⁾ テキストを入力	
25代*20/20 [[]. 日本語 & 2909と397-1 機能が必要です	82+ 4 <u>0 2 +</u> } <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> + 104% Φ

タイミング	~
アニメーション ウィンドウ >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	×
▶ ここから再生	•
0 ☆: テキスト プレースホ 🔲	-
① クリック時(C)	
直前の動作と同時(<u>W)</u>
 直前の動作の後(A))
効果のオプション(E)	
タイミング(工)	
時間配分の非表示	(<u>H</u>)
削除(<u>R</u>)	L.

右から2番目の棒をクリックして選択後、メニューの「アニメーション」→「アニメ ーション スタイル」→「アニメーションの軌跡」から「直線」をクリックします。





アニメーションが再生され、このようになります。



棒が下へ行きすぎてしまうので、赤いポイントを上へドラッグしてください。どこま で動かすかですが、棒の頭部分が見える状態で止まるようにします。次ページを参考 にして下さい。

ドラッグする際は、Shift キーを押したまま動かします。

なお、誤って選択を解除した場合は、右のウィンドウ内の設定内容をクリックすれば 選択できます。



テキストでは、下図のようにしました。





「遅延:」の時間を「00.50」に変更して下さい。

SY -	o x
	♂ 共有 ➤
▶ 開始: クリック時 マ アニメーションの順序変更	
● 継続時間: 02.00 🛟 へ 順番を前にする	
● 遅延: 00.50 🗘 ∨ 順番を後にする	
१८३४	~
アニメーションの遅延 一定の秒数が経過した後で、アニ /ヨン ウインドウ	~ ×
メーションを再生します。 う再生	A V
1 1 🗵 10	•

●効果音を設定します。

「アニメーション ウィンドウ」内のアニメーション設定内容の▼をクリックし、「効 果のオプション」をクリックします。



[サウンドなし]のボタンをクリックし、リストをスクロールさせて「その他のサウン ド...」をクリックします。

直線 (下へ)		?	×
効果 タイミング			
設定			_
パス(<u>H</u>):	- リワ	\sim	
滑らかに開始(<u>M</u>):	0.25 秒	▲ ▼	
滑らかに終了(N):	0.25 秒	▲ ▼	
急に終了(<u>B</u>):	0秒	▲ ▼	
□ オートリバース(<u>U</u>)			
強調			_
サウンド(<u>S</u>):	[サウンドなし]	\sim	4
アニメーションの後の動作(<u>A</u>):	吸い込み		
テキストの動作(X):	爆発		
	風.	■ ±(D)
	その他のサウンド OK	Ŧ₽ンt	על

フォルダー「PowerPoint でアドベンチャーゲーム5素材」を開き、

「maou_se_8bit20.wav」をクリックして「OK」をクリックすると効果音が鳴ります。



直線 (下/)			?	×
効果	タイミング				
設定一					
パス(<u>+</u>):	フリー		\sim	
滑らか	₩2開始(<u>M</u>):		1秒	▲ ▼	
滑らか	Nc終了(<u>N</u>):	-	1秒	▲ ▼	
急に終	冬了 <u>(B</u>):		0 秒	▲ ▼	
	ートリバース(<u>U</u>)				
強調一					_
サウン	ŕ(<u>s</u>):	maou_se_8bit20.wav 🖂 🍕			4
アニメ	ーションの後の動作(<u>A</u>):	淡くしない		\sim	
テキス	トの動作(<u>X</u>):			\sim	
		*	% 文字	間で遅延(D)
		0	к	\$ \$7	ZJL

アニメーションと一緒に効果音が再生されます。



「継続時間:」を「02.00」に変更します。すにで「02.00」になっている場合は、そのままで結構です。

SY -	ō X
• 記録	日 100 大有 🗸
▶ 開始: クリック時 マニメーションの順序変更	ī
● 継続時間: 02.00 🗘 へ 順番を前にする	
🕒 遅延: 00.00 🗘 🗸 順番を後にする	
タイミング	~

メニューの「画面切り替え」→「画面切り替えのタイミング」の「自動」の時間を 「00:02:30」に設定して下さい。

ボタンで調整すると1秒ずつしか調節できないので、時間の右側2桁(30)について は直接テキストボックス内をクリックして入力します。

自動保存 17	り ~ ひ	면 ⊽ 기	/ゼンテーショ)
ファイル ホーム 挿入 持	描画 デザイン	画面切り替え	t アニメー
プレビュー なし	へ 変形	レー ド フェード	- 1 - プッシュ
プレビュー			
	SY	- 0	×
	۲		含 共有 ➤
√)) サウンド: [[サウンドなし] →	画面切り替えのタ	イミング	
└ 期間(D): 01.00 Ĵ	🗌 クリック時		
🔄 すべてに適用	☑ 自動 00:02	2.30 🗘	
タイミン	グ		~

「画面切り替え」を「なし」にしてください。

これで一旦スライド 70 は完成です。

